

# ISTITUTO PARITARIO “GIOVANNI FALCONE”

## COLLEFERRO

### PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI LINGUA E

### CULTURA FRANCESE

A.S. 2024-2025

**MATERIA:** Lingua francese

**CLASSE:** I Liceo linguistico

**DOCENTE:** Piacentini Eleonora

**LIBRO DI TESTO:** AA VV *Français pluriel 1*

#### **OBIETTIVI:**

La finalità principale è accrescere le conoscenze della lingua scritta e parlata, che abbia delle solide basi grammaticali. Gli studenti nel corso dell'anno dovranno acquisire delle competenze tali da riuscire a comprendere messaggi scritti e orali di vario genere; inoltre dovranno essere in grado di rielaborare e sintetizzare il contenuto di tali messaggi.

Vi sono ulteriori obiettivi da raggiungere, tra questi:

- Esprimersi in modo fluido e con la corretta pronuncia e intonazione;
- Produrre una descrizione semplice e lineare di vari argomenti;
- Esprimere il proprio punto di vista su tematiche comuni e attuali;
- Raggiungere un livello sufficiente nel lessico.

#### **METODO DI INSEGNAMENTO:**

- Lezioni frontali;
- Lettura e traduzione di testi semplici;
- Dibattiti, conversazioni, lavoro a coppie;
- Comprensione del testo e analisi testuale;

Lo studio della lingua progredirà tenendo in considerazione le competenze, le abilità, gli interessi degli studenti.

#### **STRUMENTI DI LAVORO:**

Verranno utilizzati libri di testo, appunti e/o dispense forniti dalla docente qualora fossero necessari, file audio, video, con il fine di sottoporre gli studenti a differenti tipologie di registri linguistici.

#### **STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE:**

Verranno effettuate prove scritte, orali e dettati su argomenti ampiamente esercitati, generalmente a fine unità o modulo, alle quali seguiranno dei

criteri di valutazione più o meno oggettivi e trasparenti. Tra gli elementi di valutazione verrà preso in considerazione il percorso affrontato dallo studente nel corso dell'anno, l'attenzione e la partecipazione dimostrate durante le diverse attività didattiche, nonché l'impegno, la volontà e l'interesse mostrati dallo studente.

## **CONTENUTI DEL PROGRAMMA:**

- Saluer
- Demander et dire comment ça va
- Dans la salle de classe
- À l'école j'ai
- L'alphabet
- Épeler un mot
- Les nombres
- Les jours de la semaine
- Les mois de l'année
- Quelques métiers
- Les pronoms personnels sujets et les verbes être et avoir
- Les articles définis et indéfinis
  
- Se présenter et présenter quelqu'un
- La nationalité et les pays
- Les verbes en –er
- L'interrogation
- C'est/ il est
- Le pluriel et le féminin des noms et adjectifs
  
- Les articles contractés
- Les activités quotidiennes
- Les verbes pronominaux
  
- La négation
- Les adjectifs possessifs
- Il y a
- La famille/la description physique/le caractère
  
- Les prépositions de lieu
- Les verbes du deuxième groupe en –ir
- Les pronoms personnels complément d'objet direct (COD)
- Le futur proche et le passé récent
- Les adjectifs démonstratifs
  
- Article partitif

- Les gallicismes
- Les adverbes de quantité
- Le pronom complément en
  
- Les connecteurs temporels
- Le passé composé
- Les pronoms relatifs
- Les pronoms personnels compléments d'objet indirect (COI)
  
- Les prépositions avec les noms de pays
- Les verbes pouvoir, vouloir, savoir, voir
- Les verbes du 3 groupe
- Le futur simple
- Le comparatif
- Le superlatif absolu et relatif

12/09/2024

Firma docente

Firma studenti

# Istituti Paritari “Giovanni Falcone” - Colleferro (RM)

**Programmazione didattica a.s. 2024/25**

## **Geostoria**

**Classe:** I Liceo Linguistico

**Docente:** Prof.ssa Chiara Pericone

**Libri di testo:** E. Cantarella, G. Guidorizzi, *Itineraria- Percorsi di storia, geografia, educazione civica- Dalla Preistoria a Giulio Cesare*, Einaudi scuola, 2022.

### **Obiettivi:**

Conoscenza delle tappe fondamentali della storia in programma e affinamento della capacità critica che stimola al collegamento tra eventi storici differenti. La materia sarà trattata in una prospettiva diacronica, cioè attraverso il confronto fra epoche, e in una prospettiva sincronica, mediante il confronto fra aree geografiche e culturali diverse.

### **Competenze:**

- Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica
- Utilizzazione di un linguaggio idoneo alla materia trattata
- Consultare una carta geografica, leggere e interpretare grafici e carte tematiche
- Descrivere le principali caratteristiche dell’ambiente fisico di una regione, di un paese, di un continente
- Descrivere i confini, collocare e raggruppare i principali Stati del mondo, in particolare quelli dell’area mediterranea ed europea
- Comprendere le interrelazioni tra uomo e ambiente e individuare i fattori che influiscono sulla crescita di attività economico-produttive in un territorio

### **Argomenti:**

- La Preistoria
- Le civiltà mesopotamiche
- La civiltà egizia
- Le civiltà dell’antica Palestina
- Il mondo greco
- Dalle origini di Roma alla fine delle Repubblica

### **Verifiche:**

- Interrogazioni orali
- Esercitazioni scritte

Colleferro, 16/09/2024

Il docente

Chiara Pericone

# Istituti Paritari “Giovanni Falcone” - Colferro (RM)

Programmazione didattica a.s. 2024/2025

## Lingua e letteratura italiana

**Classe:** I Liceo Linguistico

**Docente:** Prof.ssa Chiara Pericone

**Libri di testo:** L. Serianni, V. Della Valle, G. Patota, *Le parole sono idee, Grammatica-Lessico-Scrittura*, B. Mondadori, 2024; Paola Biglia, *Un incontro inaspettato, antologia per il primo biennio*, Epica, Pearson, 2017; Paola Biglia, Paola Manfredi, Alessandra Terrile, *Un incontro inaspettato, antologia per il biennio*, Narrativa, Pearson, 2017.

### Obiettivi:

La lingua italiana concorre a far conseguire agli studenti, al termine del percorso annuale, risultati di apprendimento tali da renderli in grado di affrontare diverse tipologie di testo, siano essi oggetto del programma di studio o relativi alla vita quotidiana. La grammatica italiana e la lettura di brani d'autore selezionati, pertanto, permetteranno agli studenti di riflettere su tematiche metalinguistiche e di interpretare la realtà.

### Conoscenze:

- Analizzare un testo e riconoscerne genere e finalità
- Riconoscere gli aspetti linguistici, fonetici e sintattici della lingua
- Confrontare testi e riconoscerne peculiarità, analogie e differenze
- Argomenti:
- Analisi delle strutture grammaticali e logiche
- Organizzazione di un testo espositivo, narrativo o argomentativo
- Caratteristiche essenziali delle varie tipologie di testo
- Contesto, scopo e destinatario di un testo
- Contesto storico, informazioni sull'autore e lettura di una selezione di testi

### Verifiche:

- Produzione di testi in classe
- Esercitazioni in classe
- Interrogazioni orali

Colferro 16/09/2024

Il docente

Chiara Pericone

# ISTITUTO PARITARIO “GIOVANNI FALCONE”

## PROGRAMMAZIONE I A.F.M.

**Materia: Lingua Latina**

**Docente: Villani Laura**

**A.S. 2024/2025**

La vigente normativa sull'innalzamento dell'obbligo di istruzione a 16 anni, ovvero al termine del biennio (DM 139 /2007), prevede che i ragazzi sviluppino innanzitutto le 8 COMPETENZE EUROPEE DI CITTADINANZA.

- 1. Comunicare:** utilizzare linguaggi diversi per comprendere messaggi e rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali):
  - Individuare in un testo le informazioni principali rispetto a quelle secondarie;
  - esporre con proprietà di linguaggio e ordine logico;
  - usare una varietà di registri linguistici.
- 2. Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri:
  - Rispettare i diversi ruoli;
  - produrre materiale utile per il gruppo in ogni ambito di lavoro;
  - rispettare le consegne nell'esecuzione di compiti individuali e collettivi.
- 3. Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità:
  - Assumere impegni e responsabilità;
  - rispettare le regole;
  - rispettare il patrimonio scolastico;
  - curare le strumentazioni in affido.
- 4. Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline:
  - Individuare fonti e risorse adeguate;
  - raccogliere e valutare dati.
- 5. Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro:
  - Utilizzare in modo autonomo il libro di testo;
  - prendere appunti;
  - adottare strategie di studio efficaci;
  - selezionare materiale ed organizzarlo in modo consapevole;
  - realizzare schede e mappe concettuali.

- 6. Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardando lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti:
- Programmare tempi e modalità di studio;
  - utilizzare le competenze disciplinari per individuare e risolvere problemi.
- 7. Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica:
- schematizzare e gerarchizzare le informazioni;
  - distinguere tra causa ed effetto;
  - organizzare in maniera logica i concetti;
  - operare collegamenti all'interno della stessa disciplina e fra discipline affini.
- 8. Acquisire e interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni:
- distinguere un esempio da un'affermazione di carattere generale;
  - comprendere informazioni provenienti dai mezzi di comunicazione di massa;
  - usare in modo consapevole le informazioni provenienti dai mezzi di comunicazione di massa.

### **Programmazione:**

#### Competenze:

- Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
- Sviluppare una riflessione metalinguistica;
- Individuare le continuità e riconoscere le alterità nel confronto tra latino, italiano e altre lingue europee;
- Riconoscere ed usare correttamente i vocaboli italiani derivati dal latino e le espressioni latine ancora vive nella lingua italiana;
- Riconoscere l'evoluzione semantica dei termini nel passaggio dal latino all'italiano;
- Leggere, comprendere e interpretare testi di autori latini relativi a campi lessicali di vario tipo;
- Comprendere e analizzare un testo latino parzialmente tradotto;
- Valutare gli aspetti formali e grammaticali di un testo;
  - Produrre testi di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi;
  - Tradurre in modo efficace o completare correttamente la traduzione di frasi, versioni e brani di autori latini;
  - Utilizzare espressioni latine nella stesura di testi scritti di vario genere in concomitanza con lo studio della lingua italiana;
  - Riconoscere ed usare correttamente termini italiani derivati dal latino.

#### Abilità:

- Saper riconoscere i segni, i suoni e le norme che regolano l'accento nella lingua latina;
- Saper riconoscere i principali mutamenti fonetici nel passaggio dal latino all'italiano;

- Saper riconoscere la funzione logico- sintattica dei casi ed il sistema delle declinazioni;
- Saper coniugare e tradurre singole forme attive e passive nei tempi del presente indicativo, infinito e imperativo;
- Saper riconoscere la flessione degli aggettivi e la concordanza aggettivo- sostantivo;
- Saper riconoscere e tradurre le principali funzioni logiche della lingua latina;
- Saper riconoscere e tradurre gli elementi invariabili del discorso;
- Saper riconoscere, analizzare e tradurre i principali pronomi latini;
- Saper analizzare e tradurre brani parzialmente annotati relativi agli aspetti principali della cultura latina;
- Saper riconoscere il lessico latino relativo a vari campi della civiltà romana;
- Saper rintracciare etimologie e famiglie di parole che collegano i vocaboli latini a quelli italiani e delle principali lingue europee.

#### Fonetica:

- L'alfabeto e la pronuncia del latino
- Morfologia del nome: Le prime tre declinazioni, gli aggettivi della prima classe, i numerali, i pronomi personali;
- Morfologia del verbo: Le quattro coniugazioni dei verbi ed i verbi in io; diatesi attiva e passiva dell'indicativo, dell'imperativo, dell'infinito; il verbo sum: indicativo, imperativo, infinito;
- Le parti invariabili del discorso: Le congiunzioni, le preposizioni e gli avverbi;
- Anticipazioni di sintassi: I principali complementi; la costruzione del dativo di possesso.

<b>METODOLOGIE DIDATTICHE</b>
✓ Lezione frontale
✓ Lezione dialogata
<b>STRUMENTI DIDATTICI</b>
✓ Libro/i di testo
✓ Appunti e dispense
✓ PC, Tablet
<b>Modalità di verifiche del livello di apprendimento:</b>
<b>TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA</b>
✓ Compiti e verifiche scritte:
- Tema argomentativo;
- Analisi testuale.
✓ Interrogazioni orali.
✓ Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione, impegno, metodo di studio e di lavoro individuale).
<b>Criteri di valutazione:</b>
Tramite le verifiche si misurerà il raggiungimento parziale o completo degli obiettivi prefissati e pertanto dei risultati attesi. Le verifiche saranno di diversa tipologia in modo da abituare gli allievi anche alle prove dell'Esame di Stato.
Nella valutazione delle conoscenze e abilità specifiche della materia saranno considerati i seguenti parametri:
- Conoscenze acquisite;
- Impegno;
- Interesse e partecipazione;
- Progressi, in rapporto alla situazione di partenza.





## **Argomenti:**

I numeri naturali

Le operazioni in  $\mathbb{N}$ :

- L'addizione e la sottrazione
- La moltiplicazione e la divisione
- Lettere o numeri?

Le proprietà delle operazioni in  $\mathbb{N}$ .

L'elevamento a potenza

- Proprietà dell'elevamento a potenza
- Come si definiscono
- 

Calcoli con le potenze

La nozione di divisibilità. Il M.C.D. e m.c.m

- I numeri primi
- M.C.D. e m.c.m.

I numeri razionali e le proporzioni:

Le frazioni

Le operazioni in  $\mathbb{Q}$ :

- Addizione e sottrazione
- Moltiplicazione e divisione

Monomi e polinomi:

Il concetto di variabile, come si fanno i calcoli con le lettere? Operazioni con i monomi:

- Soma e differenza con i monomi
- Prodotto e potenze di monomi
- Quoziente di monomi

Le equazioni di primo grado

Dalle variabili alle incognite:

- Dove cerchiamo le soluzioni di un'equazione?
- Classificazione delle equazioni
- Verificare se un certo valore è soluzione

L'organizzazione razionale della geometria:

L'impostazione di Euclide:

- Gli elementi di euclide
- Le definizioni e i concetti primitivi
- I teoremi e gli assiomi

Le rette parallele:

Il parallelismo:

- Parallelismo e rette tagliate da una trasversale

**Istituti Paritari "Giovanni Falcone" Colferro (RM)**  
**Programmazione didattica di LINGUA E CULTURA INGLESE**

**ANNO SCOLASTICO: 2024/2025**

**CLASSE: I      SEZ: A**

**LICEO LINGUISTICO**

**DOCENTE: Prof.ssa MARICA DE VECCHIS**

**Libro di testo:** P. Bowen, D. Delaney, *On topic A2/B1 SB+WB / Your world, your ideas, your future*, Pearson Longman.

---

**Finalità dell'insegnamento e obiettivi didattici:**

L'azione didattica ha la finalità di fornire allo studente una conoscenza e competenza elementare e di base della lingua inglese. Concordemente al QCER (Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza le lingue), lo scopo è il raggiungimento del livello linguistico A2/A2+. Al termine dell'anno scolastico, il discente dovrà aver acquisito gli strumenti necessari per: comprendere strutture lessicali in lingua straniera, semplici e di base; esprimersi con cognizione in situazioni facili e di natura quotidiana; comprendere, altresì, messaggi orali a velocità normale/lenta; produrre ed organizzare in modo logico semplici testi scritti di carattere quotidiano; esporre adeguatamente le tematiche affrontate in aula.

---

**Metodo di insegnamento:**

Le lezioni mireranno a sviluppare le seguenti abilità: comprensione scritta e orale, ampliamento lessicale, gestione di una conversazione in lingua straniera. Pertanto, lo studente sarà chiamato a produrre brevi testi scritti e/o orali, lavorare su esercizi di natura grammaticale, interagire con i compagni e con l'insegnante nella lingua straniera. Per far ciò, alle lezioni frontali si alterneranno quelle interattive, in cui saranno promosse e incoraggiate le attività di gruppo o in coppia, i dibattiti e i *role play*, per apprendere reciprocamente in un'ottica di *cooperative learning* e di *learning by doing*.

---

**Strumenti di lavoro:**

Libro di testo, materiale cartaceo e/o digitale di approfondimento (dispense), cd-audio/video in lingua.

---

**Valutazione e verifiche:**

La valutazione formativa verrà effettuata alla fine di ogni unità didattica con lo scopo di determinare le competenze assimilate e acquisite; essa si baserà su colloqui orali (individuali o collettivi) e verifiche scritte. Si terrà conto anche della partecipazione in classe e dell'impegno dimostrato durante le lezioni. In particolare, la valutazione finale consisterà nella risultante fra la media dei voti ed il giudizio sui progressi operati dal discente, tenendo conto del suo livello di partenza e degli ostacoli oggettivi e soggettivi incontrati durante il percorso annuale.

### Tipologia delle prove di verifica:

In particolare, sono previste tre diverse modalità di verifica: verifica scritta (compito in classe scritto di durata variabile); verifica in itinere (scrittura di testi in lingua inglese; traduzione inglese-italiano e viceversa); verifica orale (interrogazione o esposizione semplice di carattere argomentativo).

Gli strumenti di verifica potranno consistere in prove strutturate (True/False; Multiple choice; Matching; Close Test; Gap filling; Scrambling/Reordering; Transformation); prove semi-strutturate (composizione guidata di brani, risposte e domande di comprensione della lingua scritta o parlata); prove non strutturate (attività di conversazione aperte al gruppo classe).

### Contenuti del programma

#### LANGUAGE AND GRAMMAR

<b>STARTER UNIT</b>		
<b>OUT AND ABOUT</b>	<b>VOCABULARY</b>	<b>GRAMMAR</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Asking and answering about nationality, family, classroom objects, possession, ability, location</li><li>Giving instructions and talking about school</li></ul> <b>+ TOPICS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Countries and nationalities</li><li>Family; The alphabet</li><li>Classroom objects</li><li>Possessions and pets</li><li>Cardinal numbers; Telling the time; Common verbs</li><li>Days, months, seasons, dates; Ordinal numbers</li><li>School subjects; Classroom language</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><i>be</i>, all forms</li><li>Question words; Possessive adjectives</li><li>Demonstratives</li><li>Articles; Plural nouns; <i>there is/there are + a/an/some/any</i></li><li>Have got; Possessive pronouns; <i>whose</i></li><li><i>can</i></li><li>Possessive 's</li><li>Imperatives; Object pronouns</li></ul>
<b>UNIT 1 – DAY TO DAY</b>		
<b>OUT AND ABOUT</b>	<b>VOCABULARY</b>	<b>GRAMMAR</b>
COMMUNICATION <ul style="list-style-type: none"><li>Talking about likes and dislikes</li></ul> CULTURE <ul style="list-style-type: none"><li>Free time in the UK</li></ul> <b>+ TOPICS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Everyday activities</li><li>Hobbies and free time</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Present simple: affirmative and negative</li><li>Adverbs of frequency</li><li>Present simple: interrogative, short answers, <i>wh-</i> questions</li><li><i>How often...?</i></li><li>Expressions of frequency</li></ul>
<b>UNIT 2 – MY CLOTHES AND ME</b>		
<b>OUT AND ABOUT</b>	<b>VOCABULARY</b>	<b>GRAMMAR</b>
COMMUNICATION <ul style="list-style-type: none"><li>Shopping for clothes</li></ul> CULTURE <ul style="list-style-type: none"><li>How do British teenagers spend their money?</li></ul> <b>+ TOPICS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Clothes and accessories</li><li>Clothes styles</li><li>Shops</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Present continuous</li><li>Present continuous vs Present simple</li></ul>

**UNIT 3 – EAT, DRINK, LIVE**

<b>OUT AND ABOUT</b>	<b>VOCABULARY</b>	<b>GRAMMAR</b>
COMMUNICATION • Ordering food CULTURE • A traditional favourite: fish and chips + <b>TOPICS</b>	• Food and drink • Containers • Food adjectives	• Countable and uncountable nouns • <i>some, any</i> and <i>no</i> • <i>much, many, a lot of/lots of</i> • <i>a few, a little</i>

**UNIT 4 – WHO ARE YOU?**

<b>OUT AND ABOUT</b>	<b>VOCABULARY</b>	<b>GRAMMAR</b>
COMMUNICATION • Agreeing or disagreeing CULTURE • Iconic styles from the world of British music + <b>TOPICS</b>	• Physical appearance • Personality adjectives	• Past simple: <i>be, have</i> • Past time expressions • Past simple: <i>can</i> (ability) • Adverbs of manner

**UNIT 5 – HOME AND AWAY**

<b>OUT AND ABOUT</b>	<b>VOCABULARY</b>	<b>GRAMMAR</b>
COMMUNICATION • Asking for information CULTURE • London attractions + <b>TOPICS</b>	• Rooms and furniture • Materials • Adjectives of opinion	• Past simple: affirmative and negative • Past simple: interrogative, short answers, <i>wh-</i> questions.

**UNIT 6 – ON SCREEN**

<b>OUT AND ABOUT</b>	<b>VOCABULARY</b>	<b>GRAMMAR</b>
COMMUNICATION • Making and responding to suggestions CULTURE • The British TV and film industry + <b>TOPICS</b>	• Types of TV programmes • Adjectives to describe • TV programmes • Types of films	• Comparative adjectives ( <i>not as...as, less ... (than)</i> ) • Superlative adjectives

**UNIT 7 – ON SCREEN**

<b>OUT AND ABOUT</b>	<b>VOCABULARY</b>	<b>GRAMMAR</b>
COMMUNICATION • Asking for and giving directions CULTURE • London transport + <b>TOPICS</b>	• Means of transport • Transport: useful verbs • Places in a city	• Past continuous • Past continuous vs Past simple • Subject and object questions • Preposition of movement

## ON TOPIC SKILLS

### **UNIT 1 – DAY TO DAY**

**Reading** to understand messages

**Listening** about a family's lifestyle on a farm

**Speaking** about your hobbies

**Writing** an email about your family's hobbies

### **UNIT 2 – MY CLOTHES AND ME!**

**Reading** about clothes

**Listening** to an analysis of different cultural ideas for clothes

**Speaking** about different styles of clothes

**Writing** an email about your style choices

### **UNIT 3 – EAT, DRINK, LIVE**

**Reading** about food waste

**Listening** about a community project to help poverty in cities

**Speaking** about organising a food bank

**Writing** a flyer to support a local project

### **UNIT 4 – WHO ARE YOU?**

**Reading** about the importance of personality

**Listening** to an inspirational person

**Speaking** about changes of appearance

**Writing** a description of a photo

### **UNIT 5 – HOME AND AWAY**

**Reading** about an unusual teen

**Listening** to a description of a tiny house

**Speaking** about a gaming event

**Writing** an email about an event

### **UNIT 6 – ON SCREEN**

**Reading** about discriminations in films

**Listening** about new film group

**Speaking** about different actors and how they compare

**Writing** a report of your choices

### **UNIT 7 – ON THE MOVE**

**Reading** about coincidences

**Listening** about a journey around Thailand

**Speaking** about a recent journey

**Writing** a story about a coincidence in your life

Colleferro,  
12 settembre 2024

La docente  
Prof.ssa Marica De Vecchis

# Istituti Paritari "Giovanni Falcone" Colferro (RM)

## Programmazione didattica di LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

ANNO SCOLASTICO: 2024/2025

CLASSE: I      SEZ: A

LICEO LINGUISTICO

DOCENTE: Prof.ssa MARICA DE VECCHIS

**Libro di testo:** Almarza, Bloise, Fernández, *¿Qué opinas I?*, Pearson.

---

### **Finalità dell'insegnamento e obiettivi didattici:**

L'azione didattica ha la finalità di fornire allo studente una conoscenza e competenza elementare e di base della lingua spagnola. Concordemente al QCER (Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza le lingue), lo scopo è il raggiungimento del livello linguistico A1+/A2. Al termine dell'anno scolastico, il discente dovrà aver acquisito gli strumenti necessari per: comprendere strutture lessicali in lingua straniera, semplici e di base; esprimersi con cognizione in situazioni facili e di natura quotidiana; comprendere, altresì, messaggi orali a velocità normale/lenta; produrre ed organizzare in modo logico semplici testi scritti di carattere quotidiano; esporre adeguatamente le tematiche affrontate in aula.

---

### **Metodo di insegnamento:**

Le lezioni mireranno a sviluppare le seguenti abilità: comprensione scritta e orale, ampliamento lessicale, gestione di una conversazione in lingua straniera. Pertanto, lo studente sarà chiamato a produrre brevi testi scritti e/o orali, lavorare su esercizi di natura grammaticale, interagire con i compagni e con l'insegnante nella lingua straniera. Per far ciò, alle lezioni frontali si alterneranno quelle interattive, in cui saranno promosse e incoraggiate le attività di gruppo o in coppia, i dibattiti e i *role play*, per apprendere reciprocamente in un'ottica di *cooperative learning* e di *learning by doing*.

---

### **Strumenti di lavoro:**

Libro di testo, materiale cartaceo e/o digitale di approfondimento (dispense), cd-audio/video in lingua.

---

### **Valutazione e verifiche:**

La valutazione formativa verrà effettuata alla fine di ogni unità didattica con lo scopo di determinare le competenze assimilate e acquisite; essa si baserà su colloqui orali (individuali o collettivi) e verifiche scritte. Si terrà conto anche della partecipazione in classe e dell'impegno dimostrato durante le lezioni. In particolare, la valutazione finale consisterà nella risultante fra la media dei voti ed il giudizio sui progressi operati dal discente, tenendo conto del suo livello di partenza e degli ostacoli oggettivi e soggettivi incontrati durante il percorso annuale.



### **Tipología de las pruebas de verificación:**

En particular, se prevén tres modalidades de verificación: verificación escrita (tarea en clase escrita de duración variable); verificación en itinere (escritura de textos en lengua española; traducción español-italiano y viceversa); verificación oral (interrogación o exposición sencilla de carácter argumentativo).

Los instrumentos de verificación podrán consistir en pruebas estructuradas (True/False; Multiple choice; Matching; Close Test; Gap filling; Scrambling/Reordering; Transformation); pruebas semi-estructuradas (composición guiada de textos, respuestas y preguntas de comprensión de la lengua escrita o hablada); pruebas no estructuradas (actividad de conversación abierta al grupo clase).

### **Contenido del programa**

#### *LINGUA Y GRAMÁTICA*

<b><u>UNIDAD 0 – DESCRIBIR ...</u></b>		
<b>COMUNICACIÓN</b>	<b>VOCABULARIO</b>	<b>GRAMÁTICA</b>
Saludar y despedirse En clase hablo español	En el aula Las estaciones, los días y los meses	El alfabeto Letras y sonidos Los artículos El verbo <i>ser</i> y <i>estar</i> Los números de 0 a 31
<b><u>UNIDAD 1 – ¡EL MUNDO ES NUESTRO!</u></b>		
<b>COMUNICACIÓN</b>	<b>VOCABULARIO</b>	<b>GRAMÁTICA</b>
Pedir y dar información personal Presentarse y presentar a alguien Hablar de profesiones	Países y nacionalidades Los colores Las profesiones	El género de nombres y adjetivos El número de nombres y adjetivos Los números de 32 a 99 Los artículos contractos El presente de los verbos regulares Los verbos <i>llamarse</i> y <i>tener</i> El tratamiento formal e informal
<b><u>UNIDAD 2 – MIS TÍOS SON DE MADRID</u></b>		
<b>COMUNICACIÓN</b>	<b>VOCABULARIO</b>	<b>GRAMÁTICA</b>
Hablar de la familia Describir el físico y el carácter Hablar del estado de ánimo	La familia El aspecto físico El carácter El estado de ánimo	Los posesivos Contraste <i>ser</i> y <i>estar</i> Los verbos con alternancia vocálica Los verbos con diptongación Los interrogativos Los números de 100 en adelante
<b><u>UNIDAD 3 – CASAS PARA TODOS LOS GUSTOS</u></b>		
<b>COMUNICACIÓN</b>	<b>VOCABULARIO</b>	<b>GRAMÁTICA</b>
Describir un edificio Expresar existencia y ubicación	La vivienda Muebles y otros objetos Los ubicadores Materiales y formas	Contraste <i>hay</i> / <i>está(n)</i> Los demostrativos Los adverbios de ubicación espacial Los verbos de primera persona irregular en <i>-go</i> Más verbos que tienen la primera persona regular y verbo <i>ir</i>

		Los verbos en <i>-uir</i> Los ordinales
--	--	--

#### **UNIDAD 4 – UN DÍA EN... ¡LATINOAMÉRICA!**

<b>COMUNICACIÓN</b>	<b>VOCABULARIO</b>	<b>GRAMÁTICA</b>
Preguntar y decir la hora Describir un día y hablar de acciones habituales Hablar de acciones en curso Invitar, aceptar o rechazar Concertar una cita	La rutina diaria El horario escolar y las asignaturas El tiempo libre	Los verbos reflexivos Los marcadores de frecuencia Los pronombres personales de objeto directo (OD) La perífrasis <i>estar</i> + [gerundio] Contraste <i>por/para</i> Algunos usos de <i>a, con, de, desde... hasta, en</i>

#### **UNIDAD 5 – DE COMPRAS POR BUENOS AIRES**

<b>COMUNICACIÓN</b>	<b>VOCABULARIO</b>	<b>GRAMÁTICA</b>
Expresar gustos y preferencias Hablar de un pasado reciente Comprar en una tienda	La ropa y los complementos Otros materiales y estampados	Los pronombres de objeto indirecto (OI) Los verbos <i>gustar, encantar, interesar, aburrir</i> Los cuantificadores Contraste <i>muy/mucho</i> El participio El pretérito perfecto de indicativo Las conjunciones <i>y/e, o/u, pero, no...sino</i>

#### **UNIDAD 6 – NOS VAMOS DE TAPAS EN MÁLAGA**

<b>COMUNICACIÓN</b>	<b>VOCABULARIO</b>	<b>GRAMÁTICA</b>
Pedir en un restaurante y en un bar Hablar de acciones habituales en pasado Expresar obligación y necesidad Explicar una receta	Los alimentos Las tiendas La mesa	El pretérito imperfecto El pretérito pluscuamperfecto Las perífrasis de obligación y necesidad Los indefinidos

#### **UNIDAD 7 – UN PASEO POR VALENCIA**

<b>COMUNICACIÓN</b>	<b>VOCABULARIO</b>	<b>GRAMÁTICA</b>
Pedir en un restaurante y en un bar Hablar de acciones habituales en pasado Expresar obligación y necesidad Explicar una receta	La ciudad y el barrio Para desplazarse por la ciudad Los deportes	El imperativo afirmativo Posición de los pronombres con el imperativo <i>Ir a</i> + [infinitivo] Contraste <i>ir/venir y llevar/traer</i> Contraste <i>por/para</i> : resumen general

#### **UNIDAD 8 – UN PASEO POR VALENCIA**

<b>COMUNICACIÓN</b>	<b>VOCABULARIO</b>	<b>GRAMÁTICA</b>
Hablar de un hecho puntual en el pasado	Los animales La naturaleza El tiempo meteorológico	El pretérito indefinido regular El pretérito indefinido irregular

Contar hechos históricos o biografías Comparar		Los marcadores temporales con el pretérito indefinido Contraste pretérito perfecto / pretérito indefinido El comparativo
---	--	--

## *CULTURA Y CULTURAS*

<b><u>UNIDAD 0</u> – DESCRUBRE ...</b>
La cuestión de las lenguas habladas en España y Latinoamérica La familia real española
<b><u>UNIDAD 1</u> – ¡EL MUNDO ES NUESTRO!</b>
El mundo hispano
<b><u>UNIDAD 2</u> – MIS TÍOS SON DE MADRID</b>
Experiencias en Madrid con la familia
<b><u>UNIDAD 3</u> – CASAS PARA TODOS LOS GUSTOS</b>
El barrio gótico de Barcelona en la sombra del viento
<b><u>UNIDAD 4</u> – UN DÍA EN... ¡LATINOAMÉRICA!</b>
Un domingo en 3 ciudades
<b><u>UNIDAD 5</u> – DE COMPRAS POR BUENOS AIRES</b>
Mi Buenos Aires querido...
<b><u>UNIDAD 6</u> – NOS VAMOS DE TAPAS EN MÁLAGA</b>
Andalucía: cultura de herencia árabe
<b><u>UNIDAD 7</u> – UN PASEO POR VALENCIA</b>
Valencia a dos ruedas
<b><u>UNIDAD 8</u> – ¿UN PARAÍSO NATURAL? ¡COSTA RICA!</b>
¡Costa Rica en siete días!

Colleferro,  
12 settembre 2024

La docente  
Prof.ssa Marica De Vecchis

ISTITUTI PARITARI "GIOVANNI FALCONE"  
Via dell'Artigianato 13, Colleferro (RM)

Programma di RELIGIONE

Classe: I LL A.S. 2024/2025

Docente: Boschi Donato

Testo di riferimento: Provocazioni, A. Campoleoni, C. Beacco, L. Raspi, La Spiga Edizioni, 2020

#### FINALITA'

L'insegnamento della religione cattolica (Irc) risponde all'esigenza di riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo offrono alla formazione globale della persona e al patrimonio storico, culturale e civile del popolo italiano. Nel rispetto della legislazione concordataria, l'Irc si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa specifica, offerta a tutti coloro che intendano avvalersene. Contribuisce alla formazione con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro. L'Irc, partecipando allo sviluppo degli assi culturali, con la propria identità disciplinare, assume il profilo culturale, educativo e professionale; si colloca nell'area linguistica e comunicativa, tenendo conto della specificità del linguaggio religioso e della portata relazionale di ogni espressione religiosa; offre un contributo specifico sia nell'area metodologica, arricchendo le opzioni epistemologiche per l'interpretazione della realtà, sia nell'area logico-argomentativa, fornendo strumenti critici per la lettura e la valutazione del dato religioso, sia nell'area storico-umanistica, per gli effetti che storicamente la religione cattolica ha prodotto e produce nella cultura italiana, europea e mondiale; si collega, per la ricerca di significati e l'attribuzione di senso, all'area scientifica, matematica e tecnologica. Lo studio della religione cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita. A questo scopo l'Irc affronta la questione universale della relazione tra Dio e l'uomo, la comprende attraverso la persona e l'opera di Gesù Cristo e la confronta con la testimonianza della Chiesa nella storia. In tale orizzonte, offre contenuti e strumenti per una riflessione sistematica sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto fra cristianesimo e altre religioni, fra cristianesimo e altri sistemi di significato. L'Irc, nell'attuale contesto multiculturale, mediante la propria proposta, promuove tra gli studenti la partecipazione ad un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.

## OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Gli obiettivi specifici di apprendimento, come le stesse competenze, nello spirito delle indicazioni e dell'autonomia delle istituzioni scolastiche, sono essenziali e non esaustivi; sono declinati in conoscenze e abilità, non necessariamente in corrispondenza tra loro, riconducibili in vario modo a tre aree di significato: antropologico-esistenziale; storico-fenomenologica; biblico-teologica.

## CONOSCENZE

Lo studente:

- riconosce gli interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro del mondo e dell'uomo, bene e male, senso della vita e della morte, speranze e paure dell'umanità, e le risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni;
- si rende conto, alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono, aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea;
- individua la radice ebraica del cristianesimo e coglie la specificità della proposta cristiano-cattolica, nella singolarità della rivelazione di Dio Uno e Trino, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato;
- accosta i testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento: creazione, peccato, promessa, esodo, alleanza, popolo di Dio, messia, regno di Dio, amore, mistero pasquale; ne scopre le peculiarità dal punto di vista storico, letterario e religioso;

## ABILITA'

Lo studente:

- riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudine, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana;
- riconosce il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà e lo usa nella spiegazione dei contenuti specifici del cristianesimo;
- dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco;
- individua criteri per accostare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi, riferendosi eventualmente anche alle lingue classiche;

## METODOLOGIA DIDATTICA

Trasmissivo-ricettivo, Collaborativo-costruttivo, Simulativo, Dimostrativo-laboratoriale, Collaborativo-costruttivo, Attivo, Esplorativo, Interrogativo, Metacognitivo-autoregolativo, Psico-sociale, Ermeneutico-esistenziale.

## VERIFICHE E VALUTAZIONI

Domande dal posto, Impegno, Partecipazione, Collaborazione

Colleferro, 01/10/2024

Il Docente  
Donato Boschi

ISTITUTO PARITARIO GIOVANNI FALCONE

Classe 1 LICEO LINGUISTICO

A.S. 2024/25

Materia: scienze motorie

Prof. Luca Colaioni

MODULO I - IL CORPO E LA SUA FUNZIONALITA'

Cenni di anatomia (Sistemi e apparati)

Muscoli e metabolismi, ciclo cardiaco e meccanica respiratoria

L'apprendimento motorio: definizione e concetto

MODULO II - CAPACITÀ E ABILITÀ SPORTIVE

Le abilità motorie: definizione e concetto

Le capacità motorie: definizione e classificazione

MODULO III - SALUTE E BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE

I benefici dell'attività fisica e i rischi della sedentarietà

Alimentazione: rischi e benefici

Il doping

Il primo soccorso

MODULO IV - SPORT, REGOLE E FAIR PLAY

Lo sport e i suoi principi

Lo sport e la disabilità

Sport di squadra e sport individuali

MODULO V - L'ALLENAMENTO SPORTIVO

Concetti di programmazione annuale

L'allenamento: definizione e concetto

La seduta di allenamento

I parametri del carico di lavoro

ISTITUTO GIOVANNI FALCONE  
Via dell'Artigianato 13, Colleferro (RM)  
A.S 2024-2025  
Programma di scienze naturali I A Liceo Linguistico  
Prof.ssa Gagliarducci Giorgia

Libro di testo: Scienze Naturali (Biologia e Chimica) 1, Linx

**Obiettivi didattici:**

- Approcciare, in modo critico alle procedure e ai metodi di indagine propri delle scienze sperimentali
- imparare ad osservare e descrivere, riconoscere e rappresentare fenomeni e reazioni semplici
- approfondire in modo autonomo le conoscenze acquisite tramite ricerche, il confronto con i compagni di classe e il docente
- acquisizione delle "4C" (Critical Thinking, Communication, Collaboration, Creativity) proprie delle discipline STEM, attraverso le lezioni frontali, le attività di brainstorming, e gli interventi di gruppo

**Modalità di valutazione:**

Gli studenti verranno valutati tramite verifiche orali sugli argomenti trattati a lezione. Concorreranno inoltre alla valutazione il lavoro personale svolto sia a casa che in classe, l'impegno mostrato durante l'attività didattica e nel portare a termine i compiti assegnati dal docente, gli interventi e la loro pertinenza durante le lezioni e nei lavori di gruppo eseguiti in classe.



## **SCIENZE DELLA TERRA**

### **L'Universo e il Sistema Solare**

- Nascita ed evoluzione dell'Universo
- Il Sole e corpi celesti del Sistema solare

### **L'atmosfera e il clima**

- Struttura a strati dell'atmosfera
- Composizione chimica dell'atmosfera
- Il clima come media delle condizioni metereologiche

### **Idrosfera, acque oceaniche e continentali**

- L'idrosfera come fonte di vita
- Il ciclo dell'acqua
- Acque oceaniche e continentali

### **La geosfera**

- Struttura e composizione della geosfera
- Modellamento del paesaggio per azioni endogene e esogene
- Il suolo e le forme di vita

## **CHIMICA**

### **Le grandezze e le misure in chimica**

- Il Sistema Internazionale di unità di misura
- Le grandezze fondamentali
- Strumenti di misura

### **La materia: sostanze pure e miscugli**

- Sostanze pure, miscugli e soluzioni; definizioni e applicazioni
- La concentrazione delle soluzioni
- L'atomo e le particelle subatomiche
- Metodi di separazione dei miscugli

## **Le trasformazioni fisiche e chimiche**

- Definizioni e applicazioni delle trasformazioni fisiche e chimiche
- I passaggi di stato
- Le leggi ponderali della chimica

Colleferro 12/09/2024

Prof.ssa Gagliarducci Giorgia