

LICEO LINGUISTICO
SEZ. A
CLASSE V

15 maggio 2024
A.S. 2023/2024

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

Redatto il: 15/05/2024

Docente coordinatore della classe: Prof.ssa De Vecchis Marica

Composizione del Consiglio di Classe:

CONTINUITA' DIDATTICA		MATERIA/E D'INSEGNAMENTO		
V ANNO	IV ANNO	III ANNO		
X			Italiano	
X			Lingua inglese	
X			Lingua spagnola	
X			Lingua francese	
X	X		Matematica	
X			Scienze naturali	
X	X		Storia dell'arte	
X	X	X	Storia e filosofia	
X			Scienze motorie	
X			Fisica	
			Fisica	

Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di più lingue europee (inglese, francese, spagnolo e tedesco) ed extra europee (cinese e giapponese) oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse. La scelta della II e III lingua straniera, verrà scelta dallo studente al momento dell'iscrizione.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- aver maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi ed risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
- saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, dovranno:

- aver acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- aver acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;

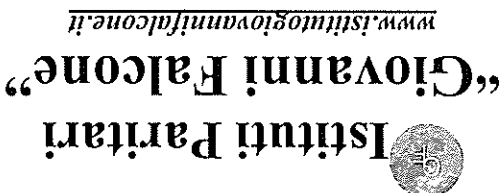
Liceo Linguistico

PROFILLO INDIRIZZO

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo



Nel corso dell'anno, i discenti hanno dimostrato interesse verso tutte le materie, in particolare verso quelle di indirizzo, risultando propositivi e ricettivi all'interno del dialogo educativo. In particolare, alcuni si sono distinti per studio costante e metodico, raggiungendo una solida preparazione; altri hanno conseguito un livello di profitto certamente adeguato, grazie a sforzo ed impegno, ma più manchevole in contenuti e competenze; altri ancora hanno raggiunto risultati più modesti per studio discontinuo, scarsa volontà e difficoltà nel padroneggiare i contenuti. Concludendo, gli obiettivi generali prefissati dal corpo docente ad inizio anno, circa la sfera didattica e comportamentale (condotta costruttiva e cooperativa), sono stati raggiunti dalla classe tutta, congiuntamente alle competenze trasversali richieste, sebbene ognuno con il proprio livello e difficoltà.

In principio, è stato riscontrato dal corpo docente tutto (attraverso test d'ingresso, colloqui individuali e discussioni collettive) un livello di preparazione eterogeneo e a tratti lacunoso, dovuto ad esperienze scolastiche pregresse dissimili. Con il fine di riattivare le conoscenze acquisite, uniformando il più possibile, si è proceduto al ripasso nozionistico, per poi passare all'introduzione di argomenti inediti (attraverso lezioni frontali e partecipate), relativi all'anno corrente. Là dove necessario, sono state avviate attività di recupero, volte a consentire agli studenti tutti un livello di preparazione sufficientemente adeguato ad affrontare l'Esame di Stato. In quest'ottica, si è teso a garantire la massima trasparenza nella programmazione e nell'attività di verifica e valutazione, somministrando prove scritte ed orali in itinere sugli argomenti svolti, volte a monitorarne lo sviluppo delle capacità di apprendimento.

La classe V sez. A Liceo Linguistico è costituita nella sua interezza da 28 alunni, di cui 8 di sesso maschile e 20 di sesso femminile, configurandosi come un gruppo compositivo per profilo anagrafico (nazionalità) e scolastico, tuttavia disponibile all'ascolto, all'impegno e all'apprendimento. Tale cifra non consta di coloro che hanno interrotto la frequenza scolastica, per poi fare domanda da privatisti. All'interno del gruppo classe, si riscontra la presenza di n. 3 alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), per i quali è stato predisposto un Piano Didattico Personalizzato (PDP) contattando l'Assessorato linguistico/culturale di ognuno e di n. 1 alunno con Disturbo Specifico dell'Apprendimento (DSA), anch'esso supportato da un apposito PDP, in cui si specificano le modalità di fruizione delle misure didattiche dispensative e degli strumenti compensativi previsti dalla normativa vigente.

PROFLO DELLA CLASSE

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.F. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

Scuola, Formazione e
Politiche per il Lavoro



Regione Lazio



Istituti Paritari
“Giovanni Falcone”
www.istitutogiovanmafalcone.it



DISCIPLINE	ORE SETTIMANALI
Italiano	4
Storia	2
Filosofia	2
Lingua inglese	3
Lingua francese	4
Lingua spagnola	4
Lingua tedesca	4
Storia dell'arte	2
Scienze naturali	2
Matematica	2
Fisica	2
Scienze motorie	2

QUADRO ORARIO DELLA CLASSE

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo



Istituti Paritari
 “Giovanni Falcone”
www.istitutogiovannifalcone.it



- autonomia di comportamento;
- sviluppo delle capacità di saper riflettere sulle conseguenze delle proprie scelte, di saperle discutere e di portarle a buon esito adeguando il proprio comportamento allo scopo;
- sviluppo della capacità di introiezione delle norme che alimentano l'autocontrollo;
- acquisizione di una sicurezza personale tale da favorire tanto l'autostima quanto la capacità di autocritica;
- potenziamento delle capacità di autodeterminazione;
- potenziamento della capacità di adattamento a situazioni nuove e imprevisive;

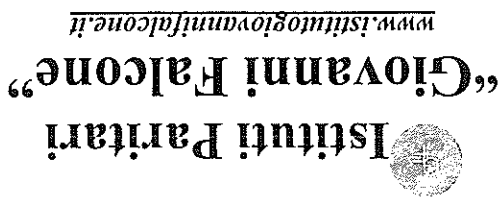
COMPORAMENTALI

- rispetto della puntualità;
 - rispetto degli ambienti e degli arredi scolastici;
 - uso di un linguaggio corretto ed adeguato;
 - gestione ordinata degli interventi: parlare tutti insieme impedisce la comprensione di ciò che si dice e si vuole comunicare agli altri;
 - autoregolamentazione delle uscite durante le ore di lezione: interrompere troppo spesso le lezioni arreca disturbo ai compagni e all'insegnante.
- Elaborazione comune di norme comportamentali che hanno come obiettivo lo sviluppo del senso di responsabilità, nel rispetto delle persone e delle cose quali elementi fondamentali per un corretto svolgimento dell'attività didattica:

EDUCATIVI E FORMATIVI

COGNITIVI OGGETTIVI TRASVERSALI EDUCATIVI E FORMATIVI, COMPORAMENTALI,

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo



- capacità di riconoscere i propri diritti, ma anche di assumersi le proprie responsabilità di fronte ai doveri verso gli altri, identificandosi pienamente con le proprie azioni;
- rispetto delle persone (di sé, degli altri);
- rispetto del lavoro: puntualità e precisione nell'assolvimento dei doveri scolastici;
- collaborazione e partecipazione;
- capacità di contribuire attivamente con domande ed osservazioni all'attività scolastica;
- acquisizione piena e consapevole della specificità del proprio ruolo nel gruppo classe.

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

Istituti Paritari
“Giovanni Falcone”
www.istitutogiovanmafalcone.it



Autonomia sul piano della sintesi e relazione ed applicazione

- Sviluppo della capacità di saper utilizzare le informazioni apprese in ambiti disciplinari diversi;
- Sviluppo della capacità organizzativa e metodologica al fine di saper comprendere e comunicare su argomenti inediti, nonché risolvere problemi affini a quelli studiati, ma mai affrontati prima;
- sviluppo delle capacità di saper usare fonti di informazioni diverse dai libri di testo in rapporto a scopi diversi, quali possono presentarsi in un apprendimento basato su ricerca.

Autonomia sul piano della conoscenza

- Sviluppo delle capacità di ricezione nell'apprendimento attraverso la lezione frontale;
- ascolto con attenzione e concentrazione;
- presa di appunti durante la lezione;
- sviluppo delle capacità di apprendere attraverso ricerca sia sui testi in uso sia su altre fonti;
- autonomia sul piano della comprensione
- sviluppo della capacità di selezionare le informazioni ed i concetti appresi;
- sviluppo della capacità di comprendere i singoli concetti ed il filo logico delle argomentazioni di un testo scritto ed orale;
- sviluppo delle capacità di stabilire delle relazioni intra e interdisciplinari;
- sviluppo della padronanza di linguaggi specialistici.

COGNITIVI

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

• Metodologie didattiche

Materie	Lezioni frontali e dialogate	Esercitazioni guidate e autonome	Lezioni multimediali	Problem solving	Lavori di ricerca individuali e di gruppo	Attività laboratoriale	Brainstorming	Peer education	Recupero in itinere	Potenziamento
ITALIANO	X	X	X	X	X	X		X	X	X
STORIA	X	X	X	X	X	X		X	X	X
FILOSOFIA	X	X	X	X	X	X		X	X	X
LINGUA INGLESE	X	X	X	X	X	X		X	X	X
LINGUA FRANCESE	X	X	X	X	X	X		X	X	X
LINGUA SPAGNOLA	X	X	X	X	X	X		X	X	X
LINGUA TEDESCA	X	X	X	X	X	X		X	X	X
MATEMATICA	X	X	X	X	X	X		X	X	X
FISICA	X	X	X	X	X	X		X	X	X
STORIA DELL'ARTE	X	X	X	X	X	X		X	X	X
SCIENZE NATURALI	X	X	X	X	X	X		X	X	X
SCIENZE MOTORIE			X					X	X	X

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

• Mezzi e strumenti di lavoro

Materie		Tipologie												
		Web e materiale audiovisivo												
		Presentazioni docente												
		Documenti, articoli, grafici, tabelle e schemi condivisi online												
		Libro di testo												
		Appunti												
ITALIANO	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
STORIA	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
FILOSOFIA	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
LINGUA INGLESE	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
LINGUA FRANCESE	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
LINGUA SPAGNOLA	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
LINGUA TEDESCA	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
MATEMATICA	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
FISICA	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
STORIA DELL'ARTE	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
SCIENZE NATURALI	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
SCIENZE MOTORIE	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

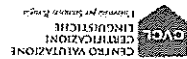
Materie		Prove scritte	Traduzioni	Interrogazioni	Compiti a casa	Risoluzione di problemi	Prove strutturate o semistrutturate	Test pratici
	ITALIANO	X		X	X	X	X	
	STORIA			X				
	FILOSOFIA			X			X	
	LINGUA INGLESE	X	X	X	X		X	
	LINGUA FRANCESE	X	X	X	X		X	
	LINGUA SPAGNOLA	X	X	X	X		X	
	LINGUA TEDESCA	X	X	X	X		X	
	MATEMATICA	X		X	X		X	
	FISICA			X	X		X	
	STORIA DELL'ARTE			X	X			
	SCIENZE NATURALI			X	X			
	SCIENZE MOTORIE			X	X			X

• Tipologie di verifica

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo



Istituti Paritari
 “Giovanni Falcone”
www.istitutogiovanmafalcone.it



<p>Compito-prodotto finale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ogni classe realizzerà un prodotto a scelta tra: un breve spot, un racconto, un video. • Relazione e riflessione individuale relativa all'attività di documentazione effettuata attraverso: la lettura di testi, la visione di film e la partecipazione ad eventi e a progetti sostenuti dalla scuola nell'ambito della legalità e della solidarietà
---------------------------------------	--

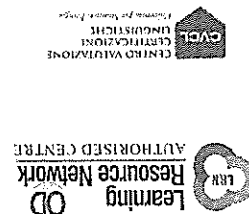
TITOLO: Cittadini di un mondo sostenibile
 Coordinatore: Prof. Raponi Alessandro

UDA EDUCAZIONE CIVICA

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo



Istituti Paritari
“Giovanni Falcone”
www.istitutogiovanmafalcone.it



Finalità

-Favorire la consapevolezza dei cambiamenti climatici legati all'attività umana
 -Educare ai valori etici e civili, al senso del bene comune, alla solidarietà e alla condivisione degli spazi comuni
 -Promuovere la consapevolezza di far parte di un mondo globalizzato e condiviso in cui le azioni di ognuno ricadono sugli altri

Formare un cittadino responsabile e attivo attraverso:

-La sensibilizzazione degli studenti ai temi della sostenibilità
 -L'educazione al rispetto dell'ambiente
 -I principi affermati dagli accordi internazionali legati al clima
 -La trasmissione di valori e modelli positivi legati alle buone pratiche sociali
 -Lo sviluppo del senso critico necessario per diventare cittadini di un mondo sostenibile

Competenze in chiave europee:

1. Competenza alfabetica funzionale
2. Competenza multilinguistica
3. Competenza matematica e competenza in scienze
4. Competenza digitale
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
6. Competenza in materia di cittadinanza
7. Competenza imprenditoriale
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrativa, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

Istituti Paritari
 “Giovanni Falcone”
www.istitutogiovanmafalcone.it



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

Materia	Argomenti	Metodologie didattiche	Verifiche	Conoscenze	Abilità
Italiano	1. La speculazione edilizia (Italo calvino) 2. La nuvola di smog (Italo Calvino)	Lezione frontale documente	Verifiche orali	1. Gli studenti avranno conoscenze sulla base ambientale affrontata da Pasolini; 2. Gli studenti sapranno spiegare l'importanza a sacrale della Natura in Baudelaire	Capacità di dibattito in aula con la docente
Storia	Il disastro di Chernobyl	Visione film documentario	Recensione	Analisi dei fatti salienti del disastro di Chernobyl, rivelandone come e perché è accaduto, raccontando anche le vicende degli	Capacità di elaborare una recensione e di dibattere in classe.

				eroi che hanno dato il loro contributo per mitigare i danni dell'esplosione	
--	--	--	--	---	--

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo



Istituti Paritari
“Giovanni Falcone”
www.istitutogiovanmafalcone.it

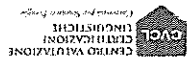




Scuola, Formazione e
Bilancio per il Lavoro



Istituti Paritari
“Giovanni Falcone”
www.istitutogiovanmifalcone.it



IT Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Engastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

Inglese	Arguments Fridays for Future; "A Naturenow Message from Greta Thunberg"	Frontale Lezione Materiali	documentario video risorse online, Dispensa, ppt, risorse online, documentario		
Argomenti	Frontale Lezione	Materiali	documentario video risorse online, Dispensa, ppt, risorse online, documentario		
Metodologie	Verifiche orali	Verifiche orali			
Conoscenze	Conoscenza delle tematiche attuali legate all'ambiente e alla sostenibilità	Conoscenza delle tematiche attuali legate all'ambiente e alla sostenibilità			
Abilità	Saper racogliere informazioni, comprendere e analizzare i materiali proposti	Saper racogliere informazioni, comprendere e analizzare i materiali proposti			

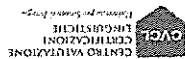
00034 Colleferro – Via Artigianato, 13 – fax 069780844 Tel. 0697236640 0697303045
E-mail: alumni@istitutogiovanmifalcone.it – alumni@istitutogiovanmifalcone.it
E-mail certificata: efgiovanmifalconesr@pec.it
DISTRETTO 38

Spagnolo	El turismo sostenible o "ecoturismo en Espana. Ejempl os de destinos sostenibles en españa. Ser eco turista los encargados; el Ministerio de industria y la secretaria de estado.	Lezioni frontali e cooperative di produzione ppt finale.	Verifiche orali e finali.	Verranno affrontati e analizzati in lingua spagnola i principali temi legati all'educazione ambientale e alla sostenibilità	Capacità di riflettere e dibattere in lingua spagnola sui principali temi legati all'educazione ambientale e alla sostenibilità
Francese	Rapporto tra uomo e natura	Lezioni Frontali	Verifiche orali	Consapevolezza, sensibilità e diffusione sono le parole	Riflessione e dibattito riguardo il

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo



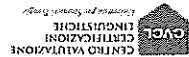
Istituti Paritari
 “Giovanni Falcone”
www.istitutogiovannifalcone.it



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo



Istituti Paritari
“Giovanni Falcone”
www.istitutogiovanmafalcone.it



rapporto uomo-natura	chiavi per indagare e riflettere sul fattore umano in relazione alla natura		Visione film “Interdepende nce”	Inquinamento atmosferico: analisi delle molteplici cause, conseguenze, soluzioni sostenibili e riflessioni personali sul costo ambientale delle nostre azioni quotidiane.	Scienze Naturali
Organizzazione e del lavoro di gruppo, ricerca di informazioni.	Conoscenze sulla struttura e composizione dell'atmosfera, in particolare, importanza dell'ozonofera e della formazione del buco dell'ozono; dei gas serra e loro ruolo nel mantenimento dell'effetto serra e nel surriscaldamento globale.	Verifiche orali per valutare la partecipazione degli alunni al progetto.	Lezione frontale con l'ausilio di tecnologie multimediali.		

00034 Colferro – Via Arrigianato, 13 – fax 069780844 Tel. 0697236640 0697303045
 E-mail: alumni@istitutogiovanmafalcone.it – alumni@istitutogiovanmafalcone.it
 E-mail certificata: gfgiovanmafalconesr@pec.it
 DISTRETTO 38

Storia dell'arte	L'arte oltre il museo: Land art, Earth Works, L'Architettura delle città del XXI secolo: riuso, riconversione e	Lezione frontale, video, slides, articoli	verifiche orali	Il rapporto, nella società contemporanea, dell'arte a, dell'arte architettura e design con l'ecologia e la sostenibilità.	Riconoscere il valore e la bellezza della natura, saper realizzare un reciproco scambio di armonia e rispetto dell'intervento umano su di
------------------	---	---	-----------------	---	---

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

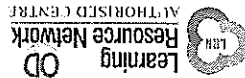
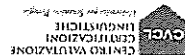
Scelte Formative e Politiche per il lavoro



Regione Lazio



Istituti Paritari
 “Giovanni Falcone”
www.istitutogiovanmafalcone.it



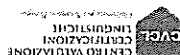
essa nella città sostenibile.	lettura e comprensione delle opere Feuerbach	filosofia sul contesto sociale e politico di riferimento;	Verifiche orali	Lezione frontale, articoli scientifici, fonti, opere	Umanismo naturalistico nel pensiero di L. Feuerbach	Philosofia
					riqualificazione e. Ecologia e design.	

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

www.istitutogiovannifalcone.it

“Giovanni Falcone”

Istituti Paritari



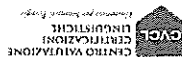
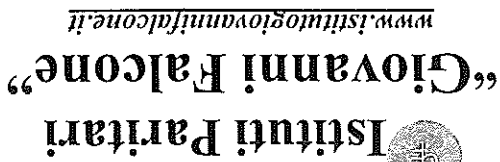
Scuola, Formazione e Politiche per il Lavoro



Regione Lazio

Matematica	Fisica	Fonti di energia rinnovabile e sostenibile: come funzionano gli impianti fotovoltaici.	Lezioni frontali	verifiche orali	Saper riconoscere i processi fisici che regolano il funzionamento degli
------------	--------	--	------------------	-----------------	---

I.T. Informatica e Telecomunicazioni - I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing - I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico - Liceo scientifico sportivo



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

fonti alternative di energia	Scienze Motorie	Argomenti: Linee guida per una corretta alimentazione nel quadro di un'agricoltura e allevamento sostenibili - Stili di vita e salute dinamica	Materiali: Libro Di Testo, Costituzione Italiana, Video, Film, Materiale Da Internet (Articoli, Ecc.), Slides, Mappe Concettuali	Metodologie: Lezione Frontale Partecipata, Classroom, Problem Solving, Cooperative Learning, Dibattito Interattivo, Analisi Del Testo, Attività Di Laboratorio	Valutazione: Una Per Quadrimestre (Tipologia A Scelta Del Docente Interessato)	Obiettivi: salute e benessere	Obiettivo : Sviluppo sostenibile
impianti fotovoltaiici come viene sfruttata l'energia solare negli impianti fotovoltaiici.	Conoscere	Fonti alternative di energia					

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per
 l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari -
 Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, ex ASI)

Contesto/i esterno/i	Esperienza/e
Piattaforme online	<p>Gli alunni nel corso del triennio scolastico hanno svolto attività di PCTO, secondo il proprio PCUP, inerenti il settore linguistico, la sostenibilità ambientale/economica e l'orientamento in uscita.</p> <p>Le attività sono state svolte prevalentemente tramite piattaforme online, dove i ragazzi hanno avuto la possibilità di seguire i questi corsi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transizione energetica che fa scuola (Wonderwhat – Sostenibilità) - Sportello Energia (Educazione digitale – Sostenibilità ambientale) - Ferrarelle un'impresa effervescente (Wonderwhat – Opportunità lavorative) - Hacking science (Wonderwhat – Approfondimento STEAM) - Gocce di sostenibilità (Educazione digitale – Sostenibilità ambientale) - Vittoria Smart e Find your future (Wonderwhat – Conoscenze del mondo aziendale/opportunità lavorative) - Green jobs/green future (Wonderwhat – Opportunità lavorative sostenibili) <p>I ragazzi hanno inoltre seguito il Corso sulla sicurezza presente sul Portale dell'Alternanza Scuola-Lavoro.</p>

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa

Titolo del progetto	
Orientamento in uscita ASSORIENTA 3 giornate:	
05/12/2023 (Facoltà universitarie)	
06/12/2023 (Carriere in divisa)	
07/12/2023 (Professioni Medico-Sanitarie)	
Lezione “Le donne di mafia” con Roberto Saviano e Maria Serena Natale	
06/02/2024	
Incontro Associazione AVIS	
06/05/2024	

LUNEDI' 04.03.2024	PROVA DI ITALIANO
MARTEDI' 05.03.2024	PROVA DI MATEMATICA
MERCOLEDI' 06.03.2024	PROVA DI INGLESE

LICEO LINGUISTICO

PROVE INVALSI
 In ottemperanza all'art. 19, comma 3 del D.lgs. n. 62/2017 si svolgono le prove Invalsi.

- Naturale e artificiale
- Crisi/caos e ordine/razionalità
- Apparenza e realtà
- Cambiamento e staticità
- La donna: accettazione o rifiuto?
- Simbolo e ignoto

Sono stati realizzati collegamenti fra le varie discipline, e in particolare tra quelle afferenti alla medesima area, ogniqualvolta se ne sia presentata l'opportunità, sulle seguenti macro tematiche:

SIMULAZIONE PROVA ORALE

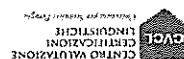
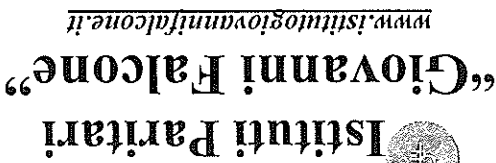
Durante l'anno scolastico sono state effettuate N 2 simulazioni della seconda prova d'esame (aprile 2024 e 8 maggio 2024), nel rispetto delle ore previste dal M.I.U.R. (sei).

SIMULAZIONI SECONDA PROVA

Durante l'anno scolastico sono state effettuate N 2 simulazioni della prima prova d'esame (3aprile 2024 e 7 maggio 2024), nel rispetto delle ore previste dal M.I.U.R. (sei).

SIMULAZIONI PRIMA PROVA

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo



L'attribuzione del credito avviene in base alla tabella A allegata al D.lgs. 62/2017.

- 12 punti (al massimo) per il III anno;
- 13 punti (al massimo) per il IV anno;
- 15 punti (al massimo) per il V anno.

Il credito scolastico è attribuito ai candidati dal consiglio di classe in sede di scrutinio finale. Il consiglio procede all'attribuzione del credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno, attribuendo sino ad un massimo di 40 punti, così distribuiti:

ALLEGATO A

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

Media dei voti	Fase di credito	III anno	IV anno	V anno
M > 6	-	-	-	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10	9-10
6 < M <= 7	8-9	9-10	10-11	10-11
7 < M <= 8	9-10	10-11	11-12	11-12
8 < M <= 9	10-11	11-12	13-14	13-14
9 < M <= 10	11-12	12-13	14-15	14-15

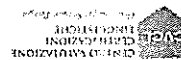
Attribuzione credito scolastico

TABELLA
 /
Allegato A al d.lgs. 62/2017
(di cui all'articolo 15, comma 2)

L.T. Informatica e Telecomunicazioni - I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing - I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico - Liceo scientifico sportivo



Istituti Paritari
“Giovanni Falcone”
www.istitutogiovanmafalcone.it



00034 Colliferro – Via Artigianato, 13 – fax 069780844 Tel. 0697236640 0697303045
E-mail: alumni@istitutogiovanmafalcone.it – alumni1@istitutogiovanmafalcone.it
E-mail certificata: gfgiovanmafalconesr1@pec.it
DISTRETTO 38

DELL. O.M. N. 55 DEL 22 MARZO 2024

- LA GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO E L'ALLEGATO A
- GRIGLIE DI CORREZIONE PRIMA E SECONDA PROVA

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

ALLEGATO B

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Engastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

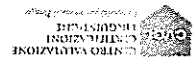
Scuole Formazione e Politiche per il Lavoro



Regione Lazio



Istituti Paritari
"Giovanni Falcone"
www.istitutogiovanmafalcone.it



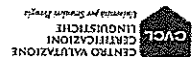
I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

GRIGLIA DI VALUTAZIONE I PROVA SCRITTA

NOME _____ COGNOME _____ CLASSE _____



Istituti Paritari
“Giovanni Falcone”
www.istitutogiovanmalfalcone.it



INDICATORE 1	<ul style="list-style-type: none"> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale 	20/20
1	Mancanza di chiarezza e disorganicità	1
2	Sostanziale chiarezza ma debolezza logica	2
3	Sufficiente chiarezza logica	3
4	Buono per chiarezza e coerenza logica	4
5	Ottime per chiarezza, coerenza logica, organicità	5

INDICATORE 2	<ul style="list-style-type: none"> Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi), uso corretto della punteggiatura 	1
1	Gravi scorrettezze morfosintattiche	1
2	Scorrettezze morfosintattiche	2
3	Generale correttezza pur in presenza di alcuni errori morfosintattici non gravi	3
4	Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale	4
5	Correttezza, ottima proprietà lessicale e fluidità	5

INDICATORE 3	<ul style="list-style-type: none"> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali 	1
1	Gravemente insufficienti le conoscenze, assenza di giudizi critici e di valutazioni personali	1
2	Insufficiente per conoscenze e giudizi critici	2
3	Sufficienti le conoscenze, accettabili i giudizi critici	3
4	Buone le conoscenze e gli apporti critici	4
5	Ottime le conoscenze, i riferimenti culturali, i giudizi critici e le valutazioni personali	5

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A	<ul style="list-style-type: none"> Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio indicazioni sulla lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma per la relazione) Capacità di comprendere il testo nel suo complesso e nei suoi nodi tematici e stilistici Puntualità nell'analisi lessicale, stilistica e retorica (se richiesta) Interpretazione corretta e articolata del testo 	1
1	Gravi fraintendimenti del testo; i vincoli non sono rispettati	1
2	Non gravi fraintendimenti del testo; i vincoli sono rispettati in parte	2
3	Testo sostanzialmente compreso nelle linee generali; sostanziale rispetto dei vincoli	3
4	Comprensione del testo corretta e articolata; rispetto dei vincoli	4
5	Comprensione piena, corretta e articolata del testo; preciso rispetto dei vincoli	5
TOTALE		

00034 Colletto – Via Arrigiano, 13 – fax 069780844 Tel. 0697236640 0697303045
 E-mail: alumni@istitutogiovanmalfalcone.it – alumni@istitutogiovanmalfalcone.it
 E-mail certificata: gfgiovanmalfalcone@pec.it
 DISTRETTO 38

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

TPOLOGIA B

20/20	<ul style="list-style-type: none"> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale
1	Manca di chiarezza e disorganicità
2	Sostanziale chiarezza ma debolezza logica
3	Sufficiente chiarezza logica
4	Buono per chiarezza e coerenza logica
5	Ottimo per chiarezza, coerenza logica, organicità

	<ul style="list-style-type: none"> Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi), uso corretto della punteggiatura
1	Gravi scorrettezze morfologiche
2	Scorrettezze morfologiche
3	Generale correttezza pur in presenza di alcuni errori morfologici non gravi
4	Correttezza morfologica e proprietà lessicale
5	Correttezza, proprietà lessicale e fluidità

	<ul style="list-style-type: none"> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali
1	Gravemente insufficienti le conoscenze, assenza di giudizi critici e valutazioni personali
2	Insufficienti per conoscenze e giudizi critici
3	Sufficienti le conoscenze, accettabili i giudizi critici
4	Buone le conoscenze e gli apporti critici
5	Ottime le conoscenze, i riferimenti culturali, i giudizi critici e le valutazioni personali

	<ul style="list-style-type: none"> Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali
1	Gravi fraintendimenti del testo e/o della sua tesi e/o delle sue argomentazioni
2	Fraintendimento parziale del testo e/o della sua tesi e/o delle sue argomentazioni
3	Comprensione sostanziale del testo, della sua tesi e delle argomentazioni
4	Comprensione corretta e articolata del testo, della sua tesi e delle sue argomentazioni
5	Piena, corretta e approfondita comprensione del testo, della sua tesi e delle sue argomentazioni

TOTALE

00034 Colleferro – Via Ardigianato, 13 – fax 069780844 Tel. 0697236640 0697303045
 E-mail: alumni@istitutogiovanmafalcone.it – alumni@istitutogiovanmafalcone.it
 E-mail certificata: ggiovanmafalcone@pec.it
 DIRETTORE 38

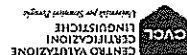
Scuola, Formazione e Politiche per il Lavoro



Regione Lazio



Istituti Paritari
 “Giovanni Falcone”
www.istitutogiovanmafalcone.it



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

TPOLOGIA C

20/20	<ul style="list-style-type: none"> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale
1	Mancanza di chiarezza e disorganicità
2	Sostanziale chiarezza ma debolezza logica
3	Sufficiente chiarezza logica
4	Buono per chiarezza e coerenza logica
5	Ottimo per chiarezza, coerenza logica, organicità

	<ul style="list-style-type: none"> Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi), uso corretto della punteggiatura
1	Gravi scorrettezze morfologiche
2	Scorrettezze morfologiche
3	Generale correttezza pur in presenza di alcuni errori morfologici non gravi
4	Correttezza morfologica e proprietà lessicale
5	Correttezza, ottima proprietà lessicale e fluidità

	<ul style="list-style-type: none"> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali
1	Gravemente insufficienti le conoscenze, assenza di giudizi critici e valutazioni personali
2	Insufficienti per conoscenze e giudizi critici
3	Sufficienti le conoscenze, accettabili i giudizi critici
4	Buone le conoscenze e gli apporti critici
5	Ottime le conoscenze, i riferimenti culturali, i giudizi critici e le valutazioni personali

	<ul style="list-style-type: none"> Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formazione del titolo e dell'eventuale parafrasi Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali
1	Non aderenza alla traccia
2	Frantumamento parziale della traccia, insufficiente l'articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali
3	Complessivamente aderente alla traccia, sufficiente per correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali
4	Corretta aderenza alla traccia, buona l'articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali
5	Piena e approfondita aderenza alla traccia, ottima l'articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali

TOTALE

00034 Colferro – Via Artigianato, 13 – fax 069780844 Tel. 0697236640 0697303045
 E-mail: alumni@istitutogiovanmafalcone.it – alumni@istitutogiovanmafalcone.it
 E-mail certificata: egfgiovanmafalcone@pec.it
 DISTRETTO 38

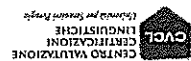
Scuola, Formazione e
 Valenze per il Lavoro



Regione Lazio



Istituti Paritari
“Giovanni Falcone”
www.istitutogiovanmafalcone.it



I.T. Informatica e Telecomunicazioni - I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing - I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico - Liceo scientifico sportivo

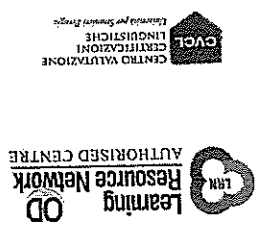
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA:

Classe _____

Candidato _____



Istituti Paritari
“Giovanni Falcone”
www.istitutogiovanmafalcone.it



INDICATORE	Max punteggio	DESCRITTORE	Punti	Punteggio attribuito
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/l'indirizzo di studi	4	Conoscenze disciplinari complete	4	
		Conoscenze disciplinari sufficienti	3	
		Conoscenze disciplinari a tratti carenti	2	
		Conoscenze disciplinari scarse	1	
Padronanza delle competenze tecnico professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie, scelte effettuate, procedimenti utilizzati nella loro risoluzione	6	Competenze tecnico-professionali di ottimo livello	6	
		Competenze tecnico-professionali di livello buono	5	
		Competenze tecnico-professionali nel complesso sufficienti	4	
		Competenze tecnico-professionali insufficienti	3	
		Competenze tecnico-professionali gravemente insufficienti	2	
		Competenze tecnico-professionali quasi del tutto assenti	1	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	6	Completo, in ogni sua parte, lo svolgimento della traccia; coerenti e corretti i risultati	6	
		Svolgimento completo; i risultati, non privi di imprecisioni, sono nel complesso coerenti e corretti	5	
		Traccia svolta nella sua parte essenziale; i risultati sono, nel complesso, corretti	4	
		Incompleto lo svolgimento della traccia; non sempre coerenti e corretti i risultati	3	
		Svolgimento solo parziale della traccia; risultati poco coerenti e non corretti	2	
		Svolgimento solo accennato, non in grado di evidenziare coerenza o correttezza dei risultati	1	
Capacità di argomentare, di collegare e sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	4	Ottima capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni	4	
		Argomenta in modo chiaro, utilizzando in modo pertinente i linguaggi specifici	3	
		Non sempre chiaro nei collegamenti, a tratti poco pertinente l'uso dei linguaggi specifici	2	
		Scarsa capacità di argomentazione e collegamento; non pertinente l'uso dei linguaggi specifici	1	

00034 Colferro - Via Arvigiana, 13 - fax 069780844 Tel. 0697236640 0697303045
 E-mail: alumni@istitutogiovanmafalcone.it - alumni@istitutogiovanmafalcone.it
 E-mail certificata: egiovannmafalcone@pec.it
 DISTRETTO 38

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				



PROGRAMMI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

ALLEGATO C

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

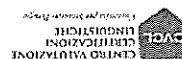
Spazio, Formazione e
Partecipazione per il Lavoro



Regione Lazio



Istituti Paritari
“Giovanni Falcone”
www.istitutogiovanmafalcone.it



- Giacomo Leopardi (cenni biografici, poetica) Opere trattate: L'infinito, A se stesso; trattate: Il ciclo dei vini, Rosso Malpelo;
- Il naturalismo francese ed il verismo italiano; - Giovanni Verga (cenni biografici, poetica) Opere trattate: Il ritratto di Dorian Gray di Oscar Wilde);
- La poesia simbolista (temi e caratteristiche) e Charles Baudelaire (cenni biografici)
- Opere trattate: I fiori del male (L'albatro, Corrispondenze);
- Gabriele D'Annunzio (cenni biografici, poetica)
- Opere trattate: Il piacere (trama, nuclei tematici), Alcione: La pioggia nel pineto;
- Giovanni Pascoli (cenni biografici, poetica)
- Opere trattate: X Agosto, Il gelsomino notturno;
- Il futurismo (temi e caratteristiche)
- Filippo Tommaso Marinetti: estratti dal Manifesto del Futurismo e dal Manifesto tecnico della letteratura futurista;
- Italo Svevo (cenni biografici, poetica)
- Opere trattate: Una vita, Senilità, La coscienza di Zeno;
- Luigi Pirandello (cenni biografici, poetica)
- Opere trattate: Il fu Mattia Pascal; Uno, nessuno e centomila; Sei personaggi in cerca d'autore
- Giuseppe Ungaretti (cenni biografici, poetica)
- Opere trattate: Il porto sepolto;

Coltferro, 15/05/2024

Firma studenti
Barbara Rossone
Martino Tommaso

Firma docente
Teresa Monaco

Materia: Tedesco

Classe: V LINGUISTICO

Docente: Elisa Setola

Libro di testo: Frassinetti Anna, *Nicht nur Literatur neu*, Principato

Obiettivi didattici: Il corso ha come obiettivo quello di trasmettere agli studenti

l'importanza della letteratura tedesca, attraverso lo studio degli autori e del contesto storico-culturale che li caratterizza. Il corso mira ad accrescere le competenze da un punto di vista linguistico e letterario. Gli alunni dovranno essere in grado di analizzare e comprendere testi di varia tipologia e, quindi, dovranno possedere gli strumenti adatti per affrontare l'Esame di Stato.

Metodo d'insegnamento: L'attività didattica verrà svolta attraverso lezioni frontali. L'insegnante farà uso del libro di testo e di materiale didattico d'approfondimento.

Strumenti di verifica: Per verificare le conoscenze degli argomenti trattati verranno effettuate verifiche scritte e orali. Si terrà conto di aspetti quali la correttezza grammaticale e la padronanza dei contenuti acquisiti. Inoltre, ai fini della valutazione, verranno presi in considerazione gli interventi dal posto, la partecipazione attiva alla lezione, il rispetto delle consegne e lo svolgimento costante dei compiti a casa, così come la frequenza stessa delle lezioni.

Contenuti del corso:

1) Realismus

Gottfried Keller: Biografie, Hauptwerke

2) Naturalismus

Gerhart Hauptmann: Biografie, Hauptwerke

3) Impressionismus

Arthur Schnitzler: Biografie, Hauptwerke

4) Symbolismus

Rainer Maria Rilke: Biografie, Hauptwerke

Thomas Mann: Biografie, Hauptwerke

5) Expressionismus

Georg Heym: Biografie, Hauptwerke

Franz Kafka: Biografie, Hauptwerke

6) Von der Weimarer Republik bis Kriegsende

Hermann Hesse: Biografie, Hauptwerke

Bertolt Brecht: Biografie, Hauptwerke

7) Literatur nach dem Zweiten Weltkrieg

Elias Canetti: Biografie, Hauptwerke

Inoltre, si effettuerà un ripasso della grammatica tedesca, in relazione alle necessità incontrate durante lo studio della letteratura, per far sì che lo studente abbia un quadro grammaticale chiaro, per poter affrontare, al termine del corso, l'esame di Stato.

Colleferro (RM),
15/05/2024

DOCENTE

Nicola Esposito

ALUNNI

Monela Murray

Materia: Tedesco

Classe: V LINGUISTICO

Docente: Elisa Setola

Libro di testo: Frassinetti Anna, *Nicht nur Literatur neu*, Principato

Obiettivi didattici: Il corso ha come obiettivo quello di trasmettere agli studenti l'importanza della letteratura tedesca, attraverso lo studio degli autori e del contesto storico-culturale che li caratterizza. Il corso mira ad accrescere le

competenze da un punto di vista linguistico e letterario. Gli alunni dovranno essere in grado di analizzare e comprendere testi di varia tipologia e, quindi, dovranno possedere gli strumenti adatti per affrontare l'Esame di Stato.

Metodo d'insegnamento: L'attività didattica verrà svolta attraverso lezioni frontali. L'insegnante farà uso del libro di testo e di materiale didattico d'approfondimento.

Strumenti di verifica: Per verificare le conoscenze degli argomenti trattati verranno effettuate verifiche scritte e orali. Si terrà conto di aspetti quali la correttezza grammaticale e la padronanza dei contenuti acquisiti. Inoltre, ai fini della valutazione, verranno presi in considerazione gli interventi dal posto, la partecipazione attiva alla lezione, il rispetto delle consegne e lo svolgimento costante dei compiti a casa, così come la frequenza stessa delle lezioni.

Contenuti del corso:

1) Realismus

Gottfried Keller: Biografie, Hauptwerke

2) Naturalismus

Gerhart Hauptmann: Biografie, Hauptwerke

3) Impressionismus

Arthur Schnitzler: Biografie, Hauptwerke

4) Symbolismus

Rainer Maria Rilke: Biografie, Hauptwerke

Thomas Mann: Biografie, Hauptwerke

5) Expressionismus

Georg Heym: Biografie, Hauptwerke

Franz Kafka: Biografie, Hauptwerke

6) Von der Weimarer Republik bis Kriegsende

Hermann Hesse: Biografie, Hauptwerke

Bertolt Brecht: Biografie, Hauptwerke

7) Literatur nach dem Zweiten Weltkrieg

Elias Canetti: Biografie, Hauptwerke

Inoltre, si effettuerà un ripasso della grammatica tedesca, in relazione alle necessità incontrate durante lo studio della letteratura, per far sì che lo studente abbia un quadro grammaticale chiaro, per poter affrontare, al termine del corso, l'esame di Stato.

Colleferro (RM),
15/05/2024

DOCENTE

Scholar Elisa

ALUNNI

Antonella Ubay

ISTITUTI PARTIARI "G. FALCONE" – COLLEFFERRO (RM) Lingua e cultura francese

Programmazione didattica A.S. 2023/2024
Classe: V A Liceo Linguistico

Docente: Elisa Setola

Libro di testo: M. Bertini et al., *La Grande Librairie*, voll. 1-2, Mondadori Education, Einaudi
Scuola. M. C. Jamet, *Du bon côté: Grammaire Lexique Communication*, Mondadori Education, Minerva Scuola.

OBIETTIVI

Sviluppare competenze linguistiche di livello B2 (Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue) nella comprensione orale e scritta della lingua francese. Avere maggiore consapevolezza sul funzionamento della L1 attraverso un confronto costante con la L2. Utilizzare la seconda lingua straniera per i principali scopi operativi e comunicativi. Acquisire conoscenze relative alla letteratura francese. Leggere e analizzare testi letterari di vari generi e di autori di rilievo facenti parte della tradizione letteraria dei paesi francofoni. Avere maggiore sicurezza nella produzione orale e scritta su temi di tipo storico, culturale, artistico e letterario in lingua francese. Rafforzare la capacità di analisi, la capacità di sintesi e l'utilizzo della lingua straniera per scopi comunicativi.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche dell'apprendimento consistono in prove scritte e orali, generalmente a fine unità o modulo del libro di testo. Si terrà conto della partecipazione in classe, delle esercitazioni svolte in aula e a casa, dell'efficienza comunicativa e dell'impegno dimostrato nel corso delle lezioni.

CONTENUTI

- Les années romantiques : introduction et contexte historique, littéraire, artistique et scientifique.
- Madame de Staël :
 - « Les traces de l'antique Rome ».
- François-René de Chateaubriand :
 - « Un secret instinct me tourmentait ».
- Alphonse de Lamartine :
 - Méditation poétiques – Le lac.*
- Victor Hugo :
 - « Deux squellettes ».
 - Notre-Dame de Paris – « Demain, dès l'aube ».*
 - Les Contemplations – « Un étrange gamin fée ».*
- Stendhal :
 - Le Rouge et le Noir – « Ils pleuraient en silence ».*
- Honoré de Balzac :
 - La Peau de chagrin – « Je veux vivre avec excès ».*
 - Le Père Goriot – « J'ai vécu pour être humble ».*
- Le Second Empire : introduction et contexte historique, littéraire, artistique et scientifique.

BOCCANTE
Michele Esco

Colleferro, 15/05/2024

AVVANTI
Aurora Tombari
Michele Esco

In aggiunta al programma di letteratura francese si svolgeranno approfondimenti concernenti la grammatica e l'ampliamento del lessico tecnico-specialistico utilizzato nella lingua straniera.

- Charles Baudelaire :
Les Fleurs du Mal - L'albatros ; Correspondances ; L'Invitation au voyage ; Spleen ; A une passante.
- Gustave Flaubert :
Madame Bovary - « Vers un pays nouveau »
- Fins de siècle : introduction et contexte historique, littéraire, artistique et scientifique.
- Paul Verlaine :
Poèmes saturniens - Chanson d'automne.
- Arthur Rimbaud :
Poésies complètes - Voyelles.
- A l'avant-garde : introduction et contexte historique, littéraire, artistique et scientifique.
- Guillaume Apollinaire :
Calligrammes.
- Eugène Ionesco :
La Leçon

Istituti Paritari "Giovanni Falcone" Colferro (RM)

Programma di didattica di LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

CLASSE: V SEZ: A

LICEO LINGUISTICO

DOCENTE: Prof.ssa MARICA DE VECCHIS

Libri di testo: Pilar Sanagustin Viu, *¿Tu español? Ya está!* 3, Pearson.

M.R. Uribe Mallarino, A. Carama, L. Dell'Acqua, M. Ercolani, V. Manfredini,

Letras Libres. Literatura española e hispanoamericana. Desde los orígenes hasta

nuestros días. Volume unico. Ed. Minerva Scuola

Finalità dell'insegnamento e obiettivi didattici:

L'azione didattica ha la finalità di fornire allo studente una conoscenza e competenza intermedia della lingua spagnola. Concordeamente al QCER (Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza le lingue), lo scopo è il raggiungimento del livello linguistico B1/B2. Al termine dell'anno scolastico, il discente dovrà aver acquisito gli strumenti necessari per: comprendere testi letterari di natura varia (prosa, poesia e teatro), cogliendone le implicazioni con il relativo contesto storico-culturale, filosofico e artistico (arte, cinema e musica); esprimersi con cognizione in situazioni strutturate specifiche; comprendere, altresì, messaggi orali a velocità normale/veloce; produrre ed organizzare in modo logico testi scritti di carattere vario; esporre adeguatamente le tematiche affrontate in aula.

Metodo di insegnamento:

Lo studio della lingua spagnola procederà tenendo conto delle competenze personali e del grado di maturità raggiunto da ognuno. Le lezioni mireranno a sviluppare le seguenti abilità: comprensione scritta e orale, ampliamento lessicale, gestione di una conversazione in lingua straniera. Pertanto, lo studente sarà chiamato a produrre testi scritti e/o orali, lavorare su esercizi di natura grammaticale, interagire con i compagni e con l'insegnante in lingua straniera. Per far ciò, alle lezioni frontali si alterneranno quelle interattive, in cui saranno incoraggiate le attività di gruppo, i dibattiti e i *role play*, per apprendere reciprocamente in un'ottica di *cooperative learning* e di *learning by doing*.

Strumenti di lavoro:

Libro di testo, materiale cartaceo e/o digitale di approfondimento (dispense).

Valutazione e verifiche:

La valutazione formativa verrà effettuata alla fine di ogni unità didattica con lo scopo di determinare le competenze assimilate e acquisite; essa si baserà su colloqui orali (individuali o collettivi) e verifiche scritte. Si terrà conto anche della partecipazione in classe e dell'impegno dimostrato durante le lezioni. In particolare, la valutazione finale consisterà nella risultante fra la media dei voti ed il giudizio sui progressi operati dal discente, tenendo conto del suo livello di partenza e degli ostacoli oggettivi e soggettivi incontrati durante il percorso annuale.

Tipologia delle prove di verifica:

In particolare, sono previste tre diverse modalità di verifica: verifica scritta (compito in classe scritto di durata variabile); verifica in itinere (scrittura di testi in lingua spagnola; traduzione spagnolo-italiano e viceversa); verifica orale (interrogazione o esposizione semplice di carattere argomentativo).
Gli strumenti di verifica potranno consistere in prove strutturate (Vero/Falso; Scelta multipla; Matching; Close Test; Gap filling; Scrambling/Reordering; Transformation); prove semi-strutturate (composizione guidata di brani, risposte e domande di comprensione della lingua scritta o parlata); prove non strutturate (attività di conversazione aperte al gruppo classe).

Contenuti del programma

MÓDULO 1

EL SIGLO XIX: EL ROMANTICISMO Y EL REALISMO EN ESPAÑA

- ♦ MARCO HISTÓRICO Y SOCIAL (*en breve*)

(La independencia española; la I República Española (1873); la monarquía parlamentaria)

- ♦ MARCO LITERARIO

El Romanticismo en España – definición y peculiaridades

La poesía

- ♦ GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER

Rimas XXI, XI, XV, X, XVII, XXIII (1871)

El Realismo en España – definición y peculiaridades

El teatro

- ♦ BENITO PÉREZ GALDÓS

Fortunata y Jacinta (1887) – análisis de fragmentos de texto

- ♦ LEOPOLDO ALAS CLARÍN

La Regenta (1884) – análisis de fragmentos de texto

MÓDULO 2

ENTRE EL SIGLO XIX Y EL SIGLO XX: EL MODERNISMO EN ESPAÑA

- ♦ MARCO HISTÓRICO Y SOCIAL (*en breve*)

(La Restauración y el desastre del '98; hacia la dictadura de Primo de Rivera)

- ♦ MARCO LITERARIO

El Modernismo en España – definición y peculiaridades

La poesía

- ♦ JUAN RAMÓN JIMÉNEZ

El viaje definitivo (1911)

LA GENERACIÓN DEL 98 (definición, rasgos, etapas y mayores exponentes)

La novela

- ♦ MIGUEL DE UNAMUNO

Niebla (1914) – análisis de fragmentos de texto

La poesía

- ♦ ANTONIO MACHADO

“Poema XXIX” y “Poema XCVIII” de *Campus de Castilla (1912)*

El teatro

- ♦ RAMÓN M^a DEL VALLE-INCLÁN

Luces de Bohemia (1924) – análisis de fragmentos de texto

ENTRE EL SIGLO XIX Y EL SIGLO XX: EL MODERNISMO EN HISPANOAMÉRICA

- ♦ MARCO HISTÓRICO Y SOCIAL (en breve)
(Los países hispanoamericanos; la independencia de las colonias y la guerra con EE.UU.)
- ♦ MARCO LITERARIO
El Modernismo hispanoamericano – definición y peculiaridades (ref. Azul de Rubén Darío)

MÓDULO 3

EL SIGLO XX: NOVECENTISMO Y VANGUARDIAS EN ESPAÑA

- ♦ MARCO HISTÓRICO Y SOCIAL (en breve)
 1. Final de la dictadura de Primo de Rivera y de la monarquía
 2. La II República Española (1931-1936; las etapas, el progresismo, la inestabilidad política)
 3. La Guerra Civil Española (las etapas, “las dos Españas” (bandos), el final de la guerra)
- ♦ MARCO LITERARIO
Las vanguardias en España – definición, tipologías y peculiaridades

LA GENERACIÓN DEL 27 (definición, rasgos, etapas y mayores exponentes)

Foco: Los poetas andaluces

♦ RAFAEL ALBERTI

“El mar, la mar” de *Marinero en Tierra* (1924)

“Se equivocó la paloma” de *Entre el clavel y la espada* (1939-1940)

“Canción 8” de *Baladas y canciones del Paraná* (1953-1954)

♦ LUIS CERNUDA

“Te quiero” de *Los placeres prohibidos* (1931)

♦ FEDERICO GARCÍA LORCA

La poesía

“Arbolé arbolé” de *Canciones – Poema del cante jondo* (1921)

“Romance de la luna, luna” de *Romancero gitano* (1924-1927)

“La aurora” de *Poeta en Nueva York* (1939-1940)

El teatro

La casa de Bernarda Alba (1936) – análisis de fragmentos de texto

EL SIGLO XX: NOVECENTISMO Y VANGUARDIAS EN HISPANOAMÉRICA

- ♦ MARCO HISTÓRICO Y SOCIAL (en breve)
(De la hegemonía inglesa a la estadounidense; entre atraso y desarrollo)

♦ MARCO LITERARIO

Las vanguardias en Hispanoamérica – definición, tipologías y peculiaridades

La poesía

♦ PABLO NERUDA

Poemas I, XII y XX de *Veinte poemas de amor y una canción desesperada* (1924)

MÓDULO 4

EL SIGLO XX: ESPAÑA DESDE 1940 HASTA 1970

- ♦ MARCO HISTÓRICO Y SOCIAL (en breve)
(Instauración de la dictadura franquista; Franco y el nacionalcatolicismo; el final de la dictadura)
- ♦ MARCO LITERARIO
La literatura del franquismo – definición y géneros (novela social, existencial y experimental)
Foco: La novela social (años 50)

♦ CARMEN MARTÍN GAITÉ

“La mujer durante el franquismo” de *El cuarto de atrás* (1978)

“La otra cara de la moneda” de *Usos amorosos de la posguerra española* (1987)

EL SIGLO XX: HISPANOMÉRICA DESDE 1940 HASTA 1970

- ♦ MARCO HISTÓRICO Y SOCIAL (*en breve*)
(La Segunda Guerra Mundial y la amistad con Franco, el endeudamiento, las luchas organizadas)
- ♦ MARCO LITERARIO
La literatura hispanoamericana renovada (el indigenismo, el existencialismo, lo real maravilloso)
El Realismo Mágico – definición y peculiaridades
La novela
- ♦ GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ
Cien años de soledad (1967) – análisis de fragmentos de texto

MÓDULO 5

ESPAÑA DESDE 1975 HASTA HOY

- ♦ MARCO HISTÓRICO Y SOCIAL (*en breve*)
(La transición; la integración europea; la democracia se consolida; la cuestión de las autonomías)
- ♦ MARCO LITERARIO
(La novela; La poesía y el teatro)

TEMAS LIBRES

- ♦ EL MITO DE FRIDA KAHLO – *El diario de Frida Kahlo* (1995)

In aggiunta al programma di letteratura spagnola e ispanoamericana, è previsto lo svolgimento di lezioni di potenziamento e consolidamento delle strutture grammaticali e lessicali afferenti al proprio campo di specializzazione.

Colferro,
15 maggio 2024

Gli alunni

Barbara Rasponi
Barbara Rasponi

La docente

Prof.ssa Marica De Vecchis

Marica De Vecchis

Storia dell'Arte
Programmazione Svolto

Il Neoclassicismo e Romanticismo:

- I protagonisti del Neoclassicismo, Canova e David, e le loro opere principali.
- L'idea di "sublime". La nuova visione della natura: la pittura di Constable e Turner, Kaspar David Friedrich, protagonista del romanticismo tedesco. La pittura di Géricault e Delacroix.

Il Realismo:

- Il contesto storico e culturale dell'Europa. Le caratteristiche del Realismo. Le principali opere di Courbet e Millet.

L'Impressionismo:

- Il pre-impressionismo: Manet. La pittura impressionista e i suoi protagonisti: Monet, Renoir, Degas.

Il post-impressionismo:

- I protagonisti del Postimpressionismo: Seurat, Cézanne, Van Gogh.
- Il Simbolismo nelle diverse regioni europee. Gauguin e il Simbolismo in Francia. Munch e la Germania.
- La secessione viennese e Klimt.

L'avanguardia storica: espressionismo, cubismo, futurismo:

- I caratteri e le opere dell'Espressionismo in Austria e in Germania.
- I caratteri e le opere dei Fauves e di Matisse.
- I periodi dell'arte di Picasso e le frasi del Cubismo.
- Il futurismo e i suoi protagonisti: Boccioni e Balla.
- Le avanguardie legate all'astrattismo Kandisky,

Collefero li, 15/05/2024

Firma degli alunni

Francesca Sordi
Francesca Sordi

Francesca Sordi

Firma del Docente

MODULO I - IL CORPO E LA SUA FUNZIONALITA'

Cenni di anatomia (Sistemi e apparati)

Muscoli e metabolismi, ciclo cardiaco e meccanica respiratoria

L'apprendimento motorio: definizione e concetto

MODULO II - CAPACITA' E ABILITA' SPORTIVE

Le abilità motorie: definizione e concetto

Le capacità motorie: definizione e classificazione

MODULO III - SALUTE E BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE

I benefici dell'attività fisica e i rischi della sedentarietà

Alimentazione: rischi e benefici

Il doping

Il primo soccorso

MODULO IV - SPORT, REGOLE E FAIR PLAY

Lo sport e i suoi principi

Lo sport e la disabilità

Sport di squadra e sport individuali

MODULO V - L'ALLENAMENTO SPORTIVO

Concetti di programmazione annuale

L'allenamento: definizione e concetto

La seduta di allenamento

I parametri del carico di lavoro

COLLEFERRO, 15.05.2024

GLI ALUNNI

Barbara Rocca Ghisni
Marta Seno

IL DOCENTE

Luca Colatori

FUNZIONI ESPONENZIALI E LOGARITMICHE

- Equazioni e disequazioni esponenziali
- Equazioni e disequazioni logaritmiche

FUNZIONI

- Definizione di funzione - classificazione - funzioni iniettive, suriettive e biettive (dal grafico)
- Funzioni numeriche e calcolo del dominio (di funzioni razionali intere e fratte e semplici irrazionali - cenni su esponenziali e logaritmiche)
- Funzioni pari e dispari - simmetrie

LIMITI

- Definizione di limite di una funzione - i quattro casi intuitivamente (definizione rigorosa solamente del limite finito per x che tende ad un numero - con verifica)
- Calcolo dei limiti - forme indeterminate: $0/0$, ∞/∞

- Funzioni continue e discontinue - punti di discontinuità (1° , 2° e 3° specie) - Teorema di Bolzano sull'esistenza degli zeri (solo enunciato) - Teorema di Weierstrass (solo enunciato)

- Asintoti verticali, orizzontali ed obliqui - definizione e ricerca

STUDIO DI UNA FUNZIONE

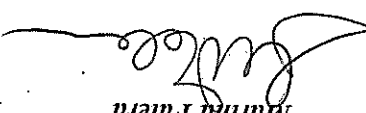
- Definizione di derivata in un punto come coefficiente angolare della retta tangente alla curva in un punto
- calcolo di derivate con la definizione
- Derivate fondamentali e regole di derivazione (funzioni composte cenni)
- teoremi di Rolle e Lagrange (solo enunciato) - applicazione di tali teoremi - ricerca dei punti stazionari - ricerca dei massimi e minimi con lo studio del segno della derivata prima.
- studio di una funzione e grafico.

Colferro 15/05/2024

Corcorano
Grazie Assoluti

LA PROF.SSA

Marina Falera



CLASSE V LICEO LINGUISTICO

Prof.ssa MARINA FALERA

IL LAVORO E L'ENERGIA

- ripasso sul concetto di lavoro
- ripasso sul concetto di energia – energia cinetica e potenziale

LA TEMPERATURA E IL CALORE

- l'equilibrio termico – la taratura di un termometro – le scale termometriche
- la dilatazione termica – lineare, superficiale e volumica
- calore e lavoro
- la temperatura di equilibrio – il calorimetro
- gli stati della materia e i passaggi di stato – il calore latente
- la propagazione del calore: conduzione, convezione e irraggiamento

LA TERMODINAMICA

- lo stato di un gas e le trasformazioni termodinamiche: il sistema termodinamico
- la prima e seconda legge di Gay-Lussac – la legge di Boyle – lo zero assoluto
- l'equazione di stato dei gas perfetti
- i principi della termodinamica

CARICHE E CAMPI ELETTRICI

- l'elettizzazione per strofinio: conduttori e isolanti
- l'elettizzazione per contatto e per induzione
- La legge di Coulomb: interazione fra cariche elettriche
- analogie e differenze tra forza elettrica e forza gravitazionale
- il campo elettrico: la teoria del campo
- il campo gravitazionale e il campo elettrico – definizione operativa del campo elettrico
- il campo elettrico generato da una carica elettrica – le linee di campo
- i condensatori piani (cenni)

LA CORRENTE ELETTICA NEI SOLIDI

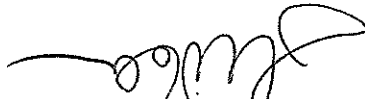
- il moto delle cariche in un circuito elettrico – i componenti di un circuito
- il generatore di una forza elettromotrice
- la resistenza elettrica e la prima legge di Ohm
- la resistività e la seconda legge di Ohm.

Colleferro 15/05/2024

Corso Giorgio
Georgino Assuoli

LA PROF.SSA

Marina Falera



Classe: V
Sezione: A
Docente: Arianna Negrin
Libro di testo: Cattaneo A., De Flavio D., Muzzarelli M., Knipe S., Vallaro C., I&L
Literature and Language 2.

Contenuti

• Unit 6 – The Victorian Age (1837-1901): History

- An age of industry and reforms;
- The British Empire;
- Empire and Commonwealth.

Culture

- The Victorian Compromise;
- The decline of Victorian values.

Literature

- Victorian poetry;
- The Victorian early novel;
- The Victorian novel;
- The late Victorian novel;
- The Victorian drama.

Writers and texts

- Charles Dickens: Oliver Twist; A Christmas Carol.
- Charlotte Brontë: Jane Eyre.
- Emily Dickinson: "The Saddest Noise", "Hope Is The Thing", "Apparently With No Surprise";
- Robert Louis Stevenson: The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde.
- Oscar Wilde: The picture of Dorian Gray.
- Rudyard Kipling: The white man's burden.

History

• Unit 7 – The Modern Age (1901-1945):

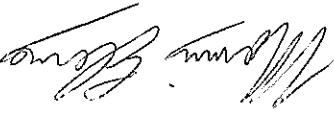
- The turn of the century: "The Edwardian Age and Georgian Age";
- The First World War;
- The Second World War.

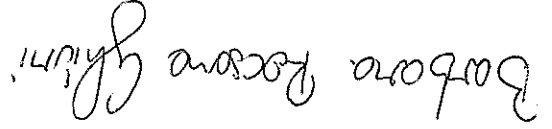
Culture

- The Twenties and the Thirties;
- The modernist revolution;

Literature

- Modern poetry;
- The Modern novel;

La docente
Abdourou Négatu
Gli studenti


Colleferro,
15 maggio 2024
Barbara Rocca Ghislini


- Unit 8 – The English-speaking world (1945-today):
 - History
 - The post war years;
 - The Sixties and the Seventies;
 - The end of the Welfare State;
 - From the fall of the Berlin Wall to the present.
 - Culture
 - Contemporary fashions and trends;
 - New Technologies.
 - Literature
 - Contemporary drama.
 - Writers and texts
 - Samuel Beckett: Waiting for Godot.

- Writers and texts
 - The stream of consciousness;
 - British drama at the tur of the century.
- Joseph Conrad: Heart of Darkenss;
- James Joyce: Dubliners;
- Virginia Woolf: Mrs Dalloway;
- George Orwell: "Animal Farm" & "Nineteen Eighty-Four".

SCIENZE DELLA TERRA

L'interno della terra

- L'importanza delle onde sismiche

- Le principali discontinuità sismiche

- Crosta, mantello e nucleo

- Litosfera, astenosfera e mesosfera

La dinamica della litosfera

- La teoria della deriva dei continenti

- La morfologia dei fondali oceanici

- Espansione dei fondali oceanici

- La struttura delle dorsali oceaniche

- Età delle rocce del fondale

- I fenomeni vulcanici

La teoria della tettonica a placche

- Margini di placca

- Caratteristiche generali delle placche

- I margini continentali

- I sistemi arco-fossa

- I punti caldi

- I composti della vita
- I lipidi
- I carboidrati
- Le proteine
- Gli acidi nucleici

Le biomolecole

BIOLOGIA

- Le reazioni chimiche (reazioni di sintesi, decomposizione, scambio semplice, doppio scambio e reazioni di ossido-riduzione)
- La chimica del carbonio, il concetto di tetravalenza
- Ibridazione sp^3 , sp^2 e sp dell'atomo di carbonio
- Alcani, alcheni, alchini
- Gli idrocarburi aromatici o areni

CHIMICA

- La composizione dell'atmosfera
- La struttura a strati dell'atmosfera
- Il bilancio radiativo ed energetico della Terra
- La temperatura dell'aria
- La pressione atmosferica

L'atmosfera: composizione, struttura e dinamica

- Il meccanismo che muove le placche

Approfondimento su organi e apparati

- Il sangue e l'apparato circolatorio; il cuore e il primo trapianto di cuore artificiale

Colleferro (RM)
15 Maggio 2024

Gli alunni!

Barbara Rocca
Alessandra Corsetti

Il docente

Giorgio Spadaro

L'idealismo tedesco contemporaneo

- I caratteri generali e le fonti dell'idealismo
- La ripresa della tradizione idealistica
- Il rifiuto della ragione illuministica e la ricerca di altre vie d'accesso alla realtà e all'Assoluto
- Il senso dell'infinito del Romanticismo
- La vita come inquietudine e desiderio
- Superamento e nuova organizzazione del pensiero di Kant

G. W. F. Hegel

- Vita e opere
- Le tesi di fondo del sistema
- La realtà è lo sviluppo dello spirito infinto
- La dialettica come legge di sviluppo dello spirito
- Valore ontologico della dialettica
- Valore logico della dialettica
- Il sistema hegeliano nell'enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio
- La logica come scienza dell'idea pura (limitata alla prima triade essere-nulla – divenire)
- La natura come idea alienata che si disaliena
- I tre momenti dello spirito
- Lo spirito soggettivo: antropologia, fenomenologia e psicologia
- La coscienza come dominio teorico sulla natura
- L'autocoscienza come dominio pratico sulla natura
- Servitù e signoria
- Stoicismo e scetticismo
- La coscienza infelice
- Lo spirito oggettivo: diritto, moralità, eticità

Schopenhauer

- Vita e opere
- Le radici culturali
- Il velo ingannatore del fenomeno
- Tutto è volontà

- I caratteri e le manifestazioni della volontà di vivere
- Il pessimismo
- Dolore, piacere e noia
- La sofferenza universale
- L'illusione dell'amore
- Il rifiuto dell'ottimismo cosmico, sociale e storico
- Le vie di liberazione dal dolore: arte, morale e asceti

S. Kierkegaard

- Vita e opere
- Che cos'è l'esistenzialismo?
- Esistenza contro assenza
- il valore negativo della libertà
- La critica all'hegelismo
- Confronto tra Kierkegaard e Hegel
- Gli stadi dell'esistenza
- La vita estetica
- la vita etica
- La vita religiosa
- L'angoscia
- La disperazione

Destra e sinistra hegeliana

- La destra e la sinistra hegeliana: caratteri generali
- Conservazione o superamento?
- Filosofia, religione e politica negli allievi di Hegel

L. Feuerbach

- Vita e opere
- Il rovesciamento dei rapporti di predicazione
- La critica alla religione
- La critica a Hegel
- L'umanesimo naturalistico

K. Marx

- Vita e opere
- Le caratteristiche generali del marxismo
- Le critiche al misticismo logico di Hegel
- La critica allo stato moderno e al liberalismo
- La critica all'economia borghese
- Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale

- la filosofia dell'esperienza
- il tempo della scienza e il tempo della vita
- l'evoluzione creatrice: l'Élan vital

Lo spiritualismo evolutivista: H. Bergson

- Vita e opere
- Epistemologia
- L'etica utilitaristica qualitativa
- La politica: lo stato liberal - democratico

Il positivismo liberale: J. S. Mill

- Vita e opere
- Le radici dell'evoluzionismo filosofico
- La legge dell'evoluzione cosmica
- Psicologia e teoria evolutivista
- Morale e teoria evolutivista
- Politica e teoria evolutivista

Il positivismo evolutivista: H. Spencer

- Vita e opere
- Il sistema delle scienze la sociologia o fisica sociale
- Lo stato sociocratico e la chiesa positiva

Il positivismo sociale: A. Comte

- I caratteri generali del positivismo europeo
- Il trionfo della scienza meccanicistica

Il positivismo: la filosofia della scienza

- La concezione materialistica della storia
- Struttura e sovrastruttura
- La dialettica della storia
- La critica all'ideologia
- Il manifesto del partito comunista
- Borghesia, proletariato e lotta di classe
- La critica ai falsi socialismi
- La rivoluzione e la dittatura del proletariato
- Le fasi della futura società comunista
- (escluso il capitale)

F. Nietzsche

- La vita e le opere
- Le fasi del filosofare nietzschiano
- Il periodo giovanile
- La nascita della tragedia
- Le considerazioni inattuali
- Il periodo illuministico
- Il metodo genealogico e la filosofia del mattino
- La morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche
- Il periodo del meriggio
- Così parlò Zarathustra
- Il superuomo
- L'eterno ritorno
- L'ultimo Nietzsche e la filosofia del tramonto
- la critica della morale

S. Freud

- Vita e opere
- Storia della psiche
- La scoperta e lo studio dell'inconscio
- La scomposizione psicoanalitica della personalità
- La teoria della sessualità e il complesso di Elettra/Edipo
- La psicoanalisi come diagnosi: origine delle nevrosi
- La psicoanalisi come terapia: la realtà dell'inconscio e i metodi per accedervi
- Associazioni libere, atti mancati, sogni.
- L'ultimo Freud: Eros e Thanatos
- La teoria della psicoanalisi dell'arte, della religione e della civiltà

I Gender studies

- Il femminismo e l'ipotesi biologica
- Simone De Beauvoir e il secondo sesso (sintesi)
- Luce Irigaray e la filosofia della differenza sessuale (sintesi)
- Gli studi di genere: l'ipotesi culturalista
- Gli strumenti per imporre il genere: cultura, linguaggio, ruoli sociali e relazioni di cura

J. Butler

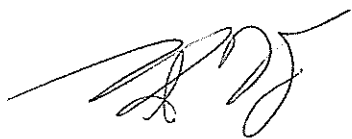
- La storicità del sesso e del genere
- La performatività di genere

15/05/2024

Gli studenti

Georgina Ascoli
Marta Di Luca

Prof. Alessandro Raponi



L'Italia dall'età della sinistra storica alla crisi di fine secolo

- Lo stato italiano dopo il 1870
- La sinistra storica al potere
- L'età di Crispi
- La crisi di fine secolo

L'Italia Giolittiana

- Il contesto sociale, economico e politico dell'ascesa di Giolitti
- Giolitti e le forze politiche del paese
- Luci ed ombre del governo Giolitti
- La Guerra di Libia e la fine dell'età giolittiana

Europa e mondo nella prima guerra mondiale

- Le origini della guerra:
- La grande guerra: lo scoppio del conflitto e le reazioni immediate
- 1914: fronte occidentale e fronte orientale
- L'intervento italiano
- 1915 – 1916: anni di carneficine e massacri
- La guerra totale
- 1917: anno della svolta
- 1918: la fine del conflitto
- I problemi della pace

La rivoluzione russa

- La rivoluzione di febbraio
- La rivoluzione di ottobre
- La guerra civile e il consolidamento del governo bolscevico
- Dopo la guerra civile

Il primo dopoguerra

- Gli Stati Uniti: sviluppo economico e isolazionismo
- Il fragile equilibrio europeo
- Il primo dopoguerra negli stati europei

L'Italia dalla crisi del dopoguerra all'ascesa del fascismo

- La crisi del dopoguerra in Italia
- L'ascesa dei partiti e dei movimenti di massa
- La fine dell'Italia liberale
- La nascita della dittatura fascista

La crisi del ventinove e il New Deal

- La grande crisi
- Il New Deal di Roosevelt
- Un bilancio del New Deal
- La diffusione e le conseguenze internazionali della Grande crisi

Il regime Fascista in Italia

- La costruzione del regime fascista
- Il Fascismo e l'organizzazione del consenso
- Il Fascismo, l'economia e la società
- La politica estera e le leggi razziali
- L'antifascismo

La Germania nazista

- Il collasso della repubblica di Weimar
- La nascita del Terzo Reich
- La realizzazione del totalitarismo

Lo stalinismo in Unione Sovietica

- Dalla morte di Lenin all'affermazione di Stalin
- La pianificazione dell'economia
- Lo stalinismo come totalitarismo

La seconda guerra mondiale

- La guerra lampo nazista e gli insuccessi italiani
- L'operazione Barbarossa
- La Shoah
- L'attacco giapponese a Pearl Harbor
- La svolta nel conflitto
- La resistenza nell'Europa occupata
- L'Italia dalla caduta del fascismo alla guerra civile
- La vittoria alleata

15/05/2024

Gli studenti

Georgina
Nestor



Prof. Alessandro Raponi