

**ISTITUTO PARITARIO "G. FALCONE"**

**Via Artigianato, 13 – Colferro (RM)**

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE A.S. 2024/2025**

**Indirizzo:** Liceo Scientifico Sportivo

**Classe:** IV – A

**Materia:** Scienze Naturali

**Docente:** Silvia Ferrazza

**Obiettivi didattici:** Il corso ha come obiettivo quello di far acquisire agli alunni le competenze disciplinari e le metodologie tipiche delle scienze della natura, in particolare delle Scienze della terra, della Biologia e della Chimica, quali:

- \* comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico delle Scienze Naturali;
- \* saper riconoscere e stabilire relazioni;
- \* utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali;
- \* trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate;
- \* applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale.

**Metodologia e strumenti di lavoro:** L'attività didattica verrà svolta attraverso lezioni frontali, anche attraverso l'ausilio di mappe concettuali. Per lo svolgimento delle lezioni sarà utilizzato il libro di testo: "Scienze naturali per il secondo biennio – volume 4" di Santilli, Casavecchia- Linx e delle dispense.

**Verifiche di apprendimento:** Le verifiche di apprendimento saranno composte di prove orali (interrogazioni, esposizione di ricerche, domande dal posto, anche attraverso brevi interventi durante le lezioni) e scritte (test a risposta mista, valido per l'orale). Le verifiche verranno poste in modo da saggiare sia le conoscenze di base della materia che le conoscenze acquisite dagli alunni. Si terrà conto anche della partecipazione in classe, dello svolgimento dei compiti a casa e dell'impegno complessivo dimostrato durante l'anno.

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**

<b>SCIENZE DELLA TERRA</b>	
<b>MODULO I: I fenomeni vulcanici e sismici</b>	
<i>Competenze</i> – Essere consapevole dello stato attuale e delle modificazioni del pianeta anche in riferimento allo sfruttamento delle risorse della Terra.	
<i>Abilità</i> – Individuare e spiegare i meccanismi che sono alla base dei processi inerenti ai vulcani e ai terremoti.	
<b>UDA 1 – I fenomeni vulcanici</b>	I vulcani: struttura e tipi. Le eruzioni. Il vulcanismo secondario.
<b>UDA 2 – I fenomeni sismici</b>	I sismi.
<b>BIOLOGIA</b>	
<b>MODULO II: Il corpo umano</b>	
<i>Competenze</i> – Essere consapevole della morfologia e dei meccanismi fisiologici degli apparati in oggetto per una corretta Educazione alla Salute e per migliorare la qualità della vita.	
<i>Abilità</i> – Conoscere e descrivere morfologia e funzione di alcuni apparati del corpo umano. Spiegare la complessità del corpo umano analizzando le interconnessioni tra i vari sistemi (o apparati).	
<b>UDA 3 – Organizzazione, sostegno, movimento.</b>	I livelli di organizzazione del corpo umano: tessuti, sistemi e apparati. L'apparato tegumentario. Il sistema muscolo-scheletrico.
<b>UDA 4 – Circolazione, respirazione, digestione, escrezione</b>	L'apparato cardio-circolatorio. L'apparato respiratorio. L'apparato digerente. L'apparato urinario.
<b>UDA 5 – Difesa, regolazione, riproduzione, controllo</b>	Il sistema immunitario. Il sistema endocrino. Gli apparati riproduttori: maschile e femminile. Il sistema nervoso. Gli organi di senso.
<b>CHIMICA</b>	
<b>MODULO III: Le reazioni chimiche</b>	
<i>Competenze</i> – Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società moderna.	
<i>Abilità</i> – Saper bilanciare una reazione chimica. Saper trovare il pH di una soluzione. Descrivere i vari tipi di reazioni.	
<b>UDA 6 – Le reazioni chimiche</b>	La reazione chimica e il bilanciamento. I vari tipi di reazioni chimiche.
<b>UDA 7 – Termodinamica, velocità ed equilibrio nelle reazioni chimiche</b>	L'energia, la termodinamica e la velocità nelle reazioni chimiche. L'equilibrio chimico. Il principio di Le Châtelier.
<b>UDA 8 – Le reazioni acido-base e le redox</b>	Acidi e basi. Il concetto di pH. Le soluzioni tampone. Le reazioni di ossidoriduzione.

**ISTITUTO PARITARIO “GIOVANNI FALCONE”**  
**“Programma definivo di DIRITTO ED ECONOMIA DELLO**  
**SPORT”**

**Anno Scolastico 2024/2025**

**CLASSE IV Liceo Scientifico Sportivo**

**DOCENTE: Prof. Gianmarco TURCO**

Libro di testo:

Stefano Venturi ; - “Nuovo Terzo Tempo” volume 2 – corso di diritto ed economia per il secondo biennio. Ed. Simone per la scuola

**PROGRAMMAZIONE**

**INTRODUZIONE AL METODO**

Il programma sarà svolto alternando lezioni frontali ed esercitazioni scritte in classe per spiegare ed apprendere i concetti fondamentali applicati alla realtà quotidiana del mondo del diritto e dell’economia. In particolare, con approfondimento sul Diritto Sportivo e sulle Istituzioni che inseriscono lo sport nelle loro fondamenta.

Sarà utilizzato il libro in adozione, integrato a test di valutazione eseguiti in classe e svolti sul quaderno dei ragazzi.

Le interrogazioni e le verifiche scritte seguiranno un calendario predefinito dall’insegnante e dagli stessi alunni. In caso di valutazioni insufficienti saranno attivati percorsi di recupero in itinere al fine di un apprendimento adeguato di tutte le competenze.

**CONTENUTI**

### **I soggetti di diritto e lo Stato**

- *Persona fisica e persona giuridica*
- *Situazioni di incapacità*
- *Lo Stato ed i suoi organi*

### **Il funzionamento del mercato**

- *Concetto di mercato*
- *Domanda e offerta di mercato*
- *Equilibrio del mercato*
- *L'utilità totale e le curve di indifferenza*

### **Il contratto**

- *Disciplina del contratto in generale*
- *Gli elementi essenziali del contratto*
- *Cause di invalidità: nullità e annullabilità*
- *Cause di scioglimento: rescissione e risoluzione*
- *Il contratto di compravendita*

### **Il contratto di lavoro subordinato**

- *Obblighi del datore di lavoro*
- *Obblighi del lavoratore*
- *La sicurezza sul lavoro*

### **Il marketing sportivo**

- *Studio del marketing in generale*
- *Le tipologie di marketing*
- *Il marketing sportivo*
- *Sport e televisione, l'influenza sull'attività sportiva*
- *La sponsorizzazione*

## **L'ordinamento giuridico sportivo e le sue fonti**

- *Pluralità di ordinamenti*
- *Autonomia dell'ordinamento sportivo*
- *Le fonti del diritto sportivo*
- *La carta europea dello sport*
- *Sport e Costituzione*

## **I soggetti dell'ordinamento sportivo**

- *UNESCO*
- *CIO*
- *CONI*
- *Gli atleti*
- *I tecnici sportivi e gli ufficiali di gara*

## **il rapporto di lavoro sportivo**

- *La legge Bosman*
- *Tutela sanitaria*
- *La natura della prestazione sportiva*
- *La tutela previdenziale*

## **La responsabilità extracontrattuale e nell'attività sportiva**

- *Il danno ingiusto*
- *Il nesso causale*
- *Il dolo e la colpa*
- *Le cause di giustificazione*
- *La responsabilità oggettiva*
- *Sport a contatto necessario e non necessario*

- *La violenza base*

### **Le forme di giustizia sportiva e gli organi federali**

- *Autonomia della giustizia sportiva*
- *La giustizia disciplinare*
- *Scopi della giustizia e fair play*
- *Il contraddittorio tra le parti*
- *Diritto di difesa*
- *Motivazione della decisione*
- *Il procuratore federale*
- *Commissione federale di giustizia e di appello*
- *Il giudice sportivo*

### **Le origini del doping nell'ordinamento statale e sportivo**

- *Che cos'è il doping*
- *Convenzione di Strasburgo*
- *Le tipologie di sostanze vietate*
- *Doping e giustizia sportiva*
- *Commissione antidoping*
- *Commissione scientifica*
- *Il comitato etico*

*Data*

*12/09/2024*

*FIRMA DOCENTE*





# ISTITUTO PARITARIO “GIOVANNI FALCONE”

VIA DELL'ARTIGIANATO 13, COLLEFERRO (RM)

PROF.: CAPONERA EMANUELE

MATERIA: DISCIPLINE SPORTIVE

CLASSE: IV LS

NUMERO ORE SETTIMANALI: 2 ore

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## OBIETTIVO SECONDO BIENNIO

Gli studenti, nell'attuazione di un continuum didattico metodologico con il biennio precedente, ampliano la conoscenza teorica e tecnico-pratica delle specialità e discipline sportive nel numero delle stesse e, negli approfondimenti specifici. Gli studenti affrontano le tematiche della programmazione dell'allenamento sportivo differenziato per specializzazioni tecniche e per livelli di rendimento, e le conseguenti metodiche di valutazione. Acquisiscono gli strumenti conoscitivi necessari per rappresentarsi con efficacia nelle attività sportive per disabili e nello sport integrato. Affinano la produzione dei gesti sportivi e padroneggiano i fondamentali degli sport messi in pratica.

## MODULO 1 – ATTIVITA' MOTORIA E SPORTIVA PER DISABILI E SPORT INTEGRATO

- Le specialità dello sport per disabili.
- Fini e metodi dello sport integrato.

## MODULO 2- SPORT INDIVIDUALI

- Completamento dello studio e applicazione degli sport individuali messi in pratica. (atletica e tennis)
- Specificità dell'esercizio fisico allenante, tipi di esercizi e dei programmi di allenamento.
- Strumenti e tecniche di apprendimento motorio.
- Teoria e metodologia dell'allenamento.

### MODULO 3- SPORT DI SQUADRA

- Teoria e pratica del basket e applicazione nei diversi ruoli.
- Arbitraggio e giuria.
- Tecniche esecutive.
- Specificità dell'esercizio fisico allenante, tipi di esercizi, dei gruppi muscolari interessati e dei programmi di allenamento.
- Confrontarsi sul concetto di sport come parte integrante della vita e sulla funzione positiva della competizione in gara e della cooperazione nell'ambito della squadra, sviluppo pratico del principio del fair play.

### MODULO 4- INCREMENTO DELL'ALLENAMENTO SPECIFICO DELLE CAPACITA' FISICHE

- Esercizi complessi per le capacità fisiche.
- Esercizi complessi per le capacità motorie e senso percettive.
- Esercizi per la soluzione del compito.

**ISTITUTI PARITARI G. FALCONE**

**PROGRAMMA DI FISICA**

**CLASSE IV A L. S. SPORTIVO**

**A. S. 2024 - 2025**

**DOCENTE: FRANCO LEONE**

**1. RICHIAMI**

- Moto uniforme e moto uniformemente accelerato.

**2. MOTO CIRCOLARE UNIFORME**

- Definizione di moto circolare uniforme.
- Misura degli angoli in radianti.
- Periodo e frequenza di un moto circolare uniforme.
- Velocità angolare. Accelerazione centripeta.

**3. PRINCIPI DELLA DINAMICA**

- Il primo principio della dinamica.
- Il secondo principio della dinamica: forza e accelerazione.
- Trasformazioni di Galileo. Sistemi di riferimento inerziali e non inerziali.
- Il terzo principio della dinamica.

**4. FORZE E MOVIMENTO**

- Forza peso. Moto parabolico.
- Forza elastica. Moti armonici.
- Il pendolo.
- Moto su un piano inclinato con e senza attrito.
- Forza centripeta.
- Forza centrifuga e forze apparenti (o inerziali).

**5. COSMOLOGIE ANTICHE E MODERNE E CAMPO GRAVITAZIONALE**

- Modelli del cosmo.
- Le tre leggi di Keplero.
- La legge di gravitazione universale.

**6. LAVORO ED ENERGIA**

- Significato di lavoro, energia e potenza.
- Energia cinetica, energia potenziale ed energia meccanica. Teorema dell'energia cinetica.
- Energia potenziale gravitazionale ed energia elastica.
- Conservazione dell'energia meccanica.
- Dissipazione di energia.

**7. QUANTITÀ DI MOTO**

- Definizione di quantità di moto.
- Forza e quantità di moto. Conservazione della quantità di moto.
- Problema degli urti.

**8. TEMPERATURA E CALORE**

- Temperatura e principio zero.
- Scale termometriche.
- Dilatazione termica.
- Equilibrio termico, scambi di calore, temperatura di equilibrio.
- Propagazione del calore.

### **OBIETTIVI**

- Gli studenti sapranno individuare le forze agenti su un sistema fisico e i moti che ne conseguono.
- Padronanza nel risolvere problemi utilizzando i principi della dinamica e quelli di conservazione.
- Apprendimento delle leggi che regolano gli scambi di calore e il suo trasporto.

### **COMPETENZE**

- Analisi di un sistema fisico. Impostazione e risoluzione di un problema.
- Confrontarsi con le problematiche legate all'energia, alla sua produzione e uso.

Franco Leone

**ISTITUTO “GIOVANNI FALCONE”**  
**Via Artigianato 13, 00034 Colferro (RM).**  
**LICEO SCIENTIFICO INDIRIZZO SPORTIVO**  
**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA LINGUA E CULTURA INGLESE**  
**A.S. 2024/2025**

**Classe:** IV

**Sezione:** A

**Docente:** Arianna Negrin

**Libro di testo:** Cattaneo A., De Flavii D., Knipe S., Vallaro C., “Literary Journeys, From the Origins to the Romantics” (Mondadori Education).

### **Obiettivi didattici**

L’obiettivo del corso è l’acquisizione e il potenziamento delle quattro abilità linguistiche: reading, writing, listening, speaking (leggere, scrivere, ascoltare e parlare). La finalità del corso è quella di consentire agli studenti di sviluppare, durante l’anno scolastico, competenze tali che gli permettano di comprendere messaggi orali e testi scritti di ambito tecnico e di saperli rielaborare in maniera sintetica e analitica.

### **Metodo di insegnamento**

L’attività didattica verrà svolta in orario scolastico attraverso lezioni frontali, lavori di gruppo e lavori di coppia; questi ultimi permetteranno agli studenti di esprimersi in lingua e mettere in pratica quanto appreso. Inoltre, verranno letti, tradotti e spiegati i vari brani del libro di testo così da facilitare la comprensione e ampliare le competenze lessicali degli alunni. Verranno utilizzate anche dispense di approfondimento, materiali audio e video per migliorare i processi di apprendimento e ascolto. Il lavoro svolto in classe verrà consolidato attraverso lo svolgimento di esercizi a casa, che saranno comunque oggetto di valutazione e revisione durante le ore di lezione.

### **Strumenti di verifica e metodi di valutazione**

La valutazione formativa verrà effettuata alla fine di ogni unità didattica con lo scopo di determinare la competenza nell’uso della lingua e la conoscenza degli argomenti trattati: essa si baserà su colloqui orali e verifiche scritte. Si terrà conto anche della partecipazione in classe, dell’impegno dimostrato durante le lezioni e dello svolgimento dei compiti assegnati per casa.

### **Contenuti**

- **Unit 4 – The Restoration and the 18<sup>th</sup> Century (1660-1776):**

#### **History**

- The Restoration and the last Stuarts;
- The first Hanoverian Kings.

## **Society**

- London and the Court;
- The Augustan Age;
- The Rise of the Middle Class.

## **Literature**

- Augustan Poetry;
- British Drama after the Restoration;
- The rise of the novel.

## **Writers and texts**

- Daniel Defoe: *Robinson Crusoe*.
- Jonathan Swift: *Gulliver's Travels*.
- Samuel Richardson: *Pamela, or Virtue Rewarded*.

## **• Unit 5 – The Age of Restoration and the Romantics (1776-1837):**

### **History**

- The American Revolution;
- The French Revolution and the Impact on Britain.

### **Society**

- The Industrial Revolution;
- Consequences of the Industrial Revolution;
- The Romantic Revolution in culture and the arts.

### **Literature**

- Pre-Romantic Poetry;
- Romantic Poetry;
- The Gothic Novel;
- Romantic Themes.

### **Writers and texts**

- William Blake: *The Lamb*; *The Chimney Sweeper*.
- William Wordsworth: *I wandered Lonely as a Cloud*; *My Heart leaps up*;
- Samuel Taylor Coleridge: *The Rime of the Ancient Mariner*;
- John Keats: *Ode to a Grecian Urn*;
- Jane Austen: *Pride and Prejudice*;
- Mary Shelley: *Frankenstein*.

Colleferro,  
12 Settembre 2024

La docente  
Arianna Negrin

# Istituto Giovanni Falcone-Colleferro

## PROGRAMMAZIONE DI MATEMATICA

Prof.ssa. : Marina FALERA

**Classe IV liceo sportivo**

A.s. 2024/2025

### ALGEBRA

#### ***OBIETTIVI***

- ^ Acquisizione, comprensione, conoscenza ed uso di linguaggio specifico;
- ^ Conoscenza di simboli e del loro valore identificativo;
- ^ Capacità di calcolo e correttezza;
- ^ Capacità di esporre in modo logicamente corretto;
- ^ Capacità di risoluzione di problemi;
- ^ Capacità di rappresentazione grafica;
- ^ Capacità di utilizzo (lettura) dei grafici di riferimento;
- ^ Padronanza delle tecniche di calcolo.
- ^ Utilizzare le regole delle potenze e le proprietà dei logaritmi.

#### ***COMPETENZE***

Saper analizzare ed interpretare dati e grafici, costruire ed utilizzare modelli.

#### **Ripasso**

- ^ Equazioni e disequazioni di secondo grado.
- ^ Equazioni e disequazioni frazionarie e con prodotti.
- ^ Equazioni e disequazioni di grado superiore al secondo (equazioni monomie, binomie, trinomie).
- ^ Strategie per scomporre i polinomi.

#### **Le funzioni**

- ^ Funzioni iniettive, suriettive, biiettive.
- ^ La funzione inversa.
- ^ Funzioni crescenti e decrescenti.
- ^ Composizione di funzioni.
- ^ Le funzioni e le trasformazioni.

#### **Esponenziali**

- ^ Le potenze a esponente reale.
- ^ La funzione esponenziale.
- ^ Le equazioni esponenziali.
- ^ Le disequazioni esponenziali.

## **Logaritmi**

- ^ Definizione di logaritmo.
- ^ La funzione logaritmica.
- ^ Le proprietà dei logaritmi.
- ^ Le equazioni logaritmiche.
- ^ Equazioni e disequazioni esponenziali con i logaritmi

## **Goniometria**

Gli angoli e loro misura – le funzioni seno, coseno e tangente – i grafici – le relazioni fondamentali – valori negli archi fondamentali e negli archi particolari – uso della calcolatrice scientifica – formule di addizione, sottrazione e duplicazione

Equazioni goniometriche elementari e ad esse riconducibili – disequazioni goniometriche.

## **Trigonometria**

I teoremi sui triangoli rettangoli – risoluzione di problemi trigonometrici

I teoremi sui triangoli qualsiasi.

## **METODOLOGIA MEZZI e STRUMENTI**

Lezioni interattive volte alla ricerca di nessi e relazioni - problem solving - lezioni frontali per la sistematizzazione - lavoro individuale e di gruppo.

Libro di testo in adozione - eventuali appunti preparati dall'insegnante sulla base dei bisogni della classe e delle sue caratteristiche - fotocopie per verifiche scritte, esercitazioni e lavori di recupero.

## **VERIFICA e VALUTAZIONE**

La verifica della progressiva acquisizione dei contenuti e del conseguimento degli obiettivi sarà effettuata mediante l'esame e la correzione del lavoro svolto a casa, esercitazioni guidate, verifiche formative. Le verifiche sommative (Interrogazioni, verifiche strutturate, semi strutturate, non strutturate) tenderanno ad accertare, oltre alla conoscenza dei contenuti proposti, la correttezza esecutiva degli algoritmi di calcolo, la coerenza logica nell'esposizione e nella risoluzione di quesiti.

Colleferro 12/09/2024

l'insegnante

Prof.ssa Marina FALERA

## **Programmazione Istituto Giovanni Falcone a.s. 2024-2025**

**Materia: Letteratura italiana**

**Classe: IV Liceo scientifico, indirizzo sportivo**

**Docente: Gaetano Ghinizzini**

**Libro di testo:** IMPARARE DAI CLASSICI A PROGETTARE IL FUTURO, edizioni Paravia, di G.Baldi, S.Giusso, R.Favatà.

**Metodo di insegnamento: lezione frontale**

**Verifica delle conoscenze:** compiti in classe con domande aperte e domande chiuse, produzione elaborati sugli argomenti affrontati a lezione, colloquio orale.

**Obiettivi:** fornire agli studenti un quadro completo della letteratura italiana: lettura, commento e studio delle opere degli autori maggiori del canone letterario.

Approfondimento sulla storia della lingua. Particolare attenzione verrà data allo studio e alla produzione del testo argomentativo.

### Seicento e Settecento

**Il Barocco:** I caratteri fondamentali, la storia e la cultura, le letterature europee, la letteratura italiana. *Galileo Galilei, Giovan Battista Marino.*

L'evoluzione della lingua nel Sei e Settecento

**Il Rococò, l'Illuminismo, e il Neoclassicismo:** I caratteri fondamentali, la storia e la cultura, le letterature europee, la letteratura italiana. Studio approfondito dei seguenti autori: *Carlo Goldoni; Giuseppe Parini; Vittorio Alfieri; Ugo Foscolo.*

### Ottocento

**Il Romanticismo e il Realismo:** I caratteri fondamentali, la storia e la cultura, letterature europee, la letteratura italiana. Studio approfondito dei seguenti autori: *Alessandro Manzoni; Giacomo Leopardi.*

**Il Naturalismo e il Verismo:** I caratteri fondamentali, la storia e la cultura, le letterature europee, la letteratura italiana. *Ippolito Nievo; Francesco De Sanctis; Giosuè Carducci; Giovanni Verga; Federico De Roberto.*

La lingua nell'Ottocento

**Il programma potrebbe subire variazioni per esigenze didattiche.**

ISTITUTI PARITARI "GIOVANNI FALCONE"  
Via dell'Artigianato 13, Colleferro (RM)

Programma di RELIGIONE

Classe: IV LL A.S. 2024/2025

Docente: Boschi Donato

Testo di riferimento: Provocazioni, A. Campoleoni, C. Beacco, L. Raspi, La Spiga Edizioni, 2020

FINALITA'

L'insegnamento della religione cattolica (Irc) risponde all'esigenza di riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo offrono alla formazione globale della persona e al patrimonio storico, culturale e civile del popolo italiano. Nel rispetto della legislazione concordataria, l'Irc si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa specifica, offerta a tutti coloro che intendano avvalersene. Contribuisce alla formazione con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro. L'Irc, partecipando allo sviluppo degli assi culturali, con la propria identità disciplinare, assume il profilo culturale, educativo e professionale; si colloca nell'area linguistica e comunicativa, tenendo conto della specificità del linguaggio religioso e della portata relazionale di ogni espressione religiosa; offre un contributo specifico sia nell'area metodologica, arricchendo le opzioni epistemologiche per l'interpretazione della realtà, sia nell'area logico-argomentativa, fornendo strumenti critici per la lettura e la valutazione del dato religioso, sia nell'area storico-umanistica, per gli effetti che storicamente la religione cattolica ha prodotto e produce nella cultura italiana, europea e mondiale; si collega, per la ricerca di significati e l'attribuzione di senso, all'area scientifica, matematica e tecnologica. Lo studio della religione cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita. A questo scopo l'Irc affronta la questione universale della relazione tra Dio e l'uomo, la comprende attraverso la persona e l'opera di Gesù Cristo e la confronta con la testimonianza della Chiesa nella storia. In tale orizzonte, offre contenuti e strumenti per una riflessione sistematica sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto fra cristianesimo e altre religioni, fra cristianesimo e altri sistemi di significato. L'Irc, nell'attuale contesto multiculturale, mediante la propria proposta, promuove tra gli studenti la partecipazione ad un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.

## OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Gli obiettivi specifici di apprendimento, come le stesse competenze, nello spirito delle indicazioni e dell'autonomia delle istituzioni scolastiche, sono essenziali e non esaustivi; sono declinati in conoscenze e abilità, non necessariamente in corrispondenza tra loro, riconducibili in vario modo a tre aree di significato: antropologico-esistenziale; storico-fenomenologica; biblico-teologica.

## CONOSCENZE

Come approfondimento delle conoscenze e abilità già acquisite, lo studente:

- arricchisce il proprio lessico religioso, conoscendo origine, significato e attualità di alcuni grandi temi biblici: salvezza, conversione, redenzione, comunione, grazia, vita eterna, riconoscendo il senso proprio che tali categorie ricevono dal messaggio e dall'opera di Gesù Cristo;
- conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale e moderna, cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità;
- conosce, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile.

## ABILITA'

Lo studente:

- riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine e sa decodificarne il linguaggio simbolico;
- rintraccia, nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi, il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa;
- opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.

## METODOLOGIA DIDATTICA

Trasmissivo-ricettivo, Collaborativo-costruttivo, Simulativo, Dimostrativo-laboratoriale, Collaborativo-costruttivo, Attivo, Esplorativo, Interrogativo, Metacognitivo-autoregolativo, Psico-sociale, Ermeneutico-esistenziale.

## VERIFICHE E VALUTAZIONI

Domande dal posto, Impegno, Partecipazione, Collaborazione

Colleferro, 01/10/2024

Il Docente  
Donato Boschi

**ISTITUTO PARITARIO "GIOVANNI FALCONE"**  
**Via dell'Artigianato 13, 00034 Colleferro (RM)**  
**LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO**  
**PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**  
**Anno Scolastico 2024/2025**

**Classe:** IV

**Docente:** Alessia Paulis

## **MODULO I**

### **IL CORPO E LA SUA FUNZIONALITA'**

- Anatomia e fisiologia dei principali sistemi e apparati
- Apparato scheletrico e articolare
- Sistema muscolare
- Approfondimento sulla colonna vertebrale: abitudini motorie e posturali scorrette

## **MODULO II**

### **L'ALLENAMENTO SPORTIVO**

- L'allenamento: definizione e concetto
- La classificazione della forza
- I regimi di contrazione: regime eccentrico, regime isometrico e regime pliometrico
- La classificazione della velocità
- La classificazione della resistenza
- La definizione di flessibilità e la sua classificazione
- Lo stretching

## **MODULO III**

### **LO SPORT E I SUOI PRINCIPI. SPORT, REGOLE E FAIR PLAY**

- Aspetti comuni delle attività sportive con la palla
- Gli sport di squadra, i fondamentali individuali e i loro regolamenti
- Gli sport individuali, i fondamentali individuali e i loro regolamenti

## **MODULO IV**

### **SALUTE E BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE**

- Il concetto di salute
- I rischi della sedentarietà
- La sicurezza a scuola e in palestra

Colleferro

12 Settembre 2024

**PIANO DI INTESA FORMATIVA DI  
FILOSOFIA, STORIA ED EDUCAZIONE CIVICA  
IV SCIENTIFICO SPORTIVO – A.S. 2024/25 - PROF. ALESSANDRO  
RAPONI**

**FILOSOFIA**

**1. OBIETTIVI**

1.1 Obiettivi formativi

- Saper ricondurre lo studio della filosofia alle proprie esperienze culturali e di vita, in modo da renderlo attuale e da comprenderne appieno il senso;
- acquisire la consapevolezza del carattere costitutivamente pluralistico e dibattimentale della ricerca filosofica - cioè delle relazioni di continuità e discontinuità sussistenti tra i diversi filosofi -, in quanto motore del suo sviluppo;
- acquisire la consapevolezza dell'interazione tra lo sviluppo della ricerca filosofica e quello della ricerca scientifica;
- acquisire lo conoscenza dei problemi e degli indirizzi fondamentali della filosofia e della scienza antiche al fine di arrivare a comprendere qual è il senso e quali sono gli orizzonti della ricerca conoscitiva del XXI secolo;
- imparare ad argomentare criticamente e validamente, cioè a ragionare e discutere in modo personale e logicamente corretto.

1.2 Obiettivi cognitivi

- Conoscenza dei principi e dei concetti fondativi del pensiero filosofico e scientifico occidentale;
- conoscenza dello svolgimento del pensiero filosofico e scientifico da Fichte a Popper sia riguardo ai diversi contenuti sia riguardo ai diversi metodi;
- acquisizione dei termini e delle espressioni specifiche della filosofia e della scienza, ovvero della padronanza del linguaggio filosofico-scientifico;
- sviluppo delle capacità di analisi e di sintesi del pensiero filosofico-scientifico;
- sviluppo della capacità di collegare e comparare le diverse tesi filosofico-scientifiche, rilevandone continuità e discontinuità;
- sviluppo graduale della capacità critico-argomentativa, ossia della capacità di sostenere o confutare una tesi filosofico-scientifica con argomenti personali e logicamente validi.

## **2. CONTENUTI (PROGRAMMA)**

(I contenuti delle singole discipline sono stati individuati dai singoli docenti con riferimento alle indicazioni nazionali, in base a criteri di essenzialità, di propedeuticità delle conoscenze, in vista di una padronanza organica e coerente della singola disciplina, di significatività in rapporto al peso e al ruolo che un periodo storico, un problema, un evento, un autore hanno svolto nella storia della cultura.)

### **I QUADRIMESTRE**

#### **LA FILOSOFIA MEDIEVALE**

##### **1. LA SCOLASTICA**

###### **1.1 Anselmo D'Aosta**

- l'argomento ontologico: l'esistenza di dio si può dimostrare

###### **1.2 Tommaso d'Aquino**

- l'esistenza di Dio si può dimostrare a posteriori
- Dio esiste per essenza
- Dio ha creato un cosmo autonomo
- La verità è assimilazione della mente alle cose
- La felicità è contemplazione di Dio
- Lo stato migliore

###### **1.3 Eckhart**

- Dio è quiete deserta, ovvero è il nulla
- L'uomo deve distaccarsi da tutto e svuotarsi di sé

###### **1.4 Ockham**

- L'abisso tra Dio e il mondo
- Gli universali sono segni mentali e linguistici
- La scienza deve essere probabilistica e pluralistica
- La chiesa deve essere comunitaria e povera

#### **2. LA FILOSOFIA RINASCIMENTALE**

##### **2.1 l'Umanesimo: il ritorno alle origini**

###### **2.2 Cusano**

- L'universo è un infinito potenziale
- L'uomo è un dio terreno

###### **2.3 Ficino**

- La filosofia è rivelazione razionale
- L'uomo può rendersi uguale a dio
- L'uomo può dominare la natura

###### **2.4 Pico della Mirandola**

- L'uomo è il demiurgo di se stesso
- La filosofia deve unire e pacificare

## 2.5 Pomponazzi

- L'ordine del mondo è del tutto naturale

## 2.6 Telesio

- I principi della natura sono esclusivamente fisici

## 2.7 Bruno

- L'uno è infinita vita materiale
- L'operosità è la prima delle virtù

## 2.8 La politica rinascimentale: realismo versus utopia

## 2.9 Montaigne: la vera dignità dell'uomo

# **3. LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA**

## 3.1 Copernico, Brahe, Keplero

## 3.2 Galilei

- L'universo è una macchina matematica
- L'eliocentrismo sperimentale
- Il metodo sperimentale assiomatico – deduttivo
- La scienza non contraddice la Bibbia

## **II QUADRIMESTRE**

# **4. LA FILOSOFIA MODERNA**

## 4.1 Bacon: la nuova induzione per selezione

## 4.2 Descartes

- Il fondamento della scienza è l'evidenza
- L'evidenza si fonda sull'io pensante
- La verità scientifica è garantita da Dio

## 4.3 Hobbes

- Tutto è materia in movimento
- L'agire dipende dall'istinto di conservazione
- Lo stato è un patto garantito da un sovrano

## 4.4 Spinoza

- La realtà è svolgimento di un'equazione infinita

## 4.5 Locke

- La scienza è esperienza più associazione mentale
- Lo stato civile è uno stato di natura più sicuro

#### 4.6 Leibniz

- Il migliore dei mondi possibili
- L'universo è pensiero di infinite menti pensanti
- Le idee innate si chiariscono con l'esperienza

#### 4.7 Pascal

- Solo il cristianesimo dà senso alla vita

#### 4.8 Vico

- L'unica vera scienza è la storia
- La storia si svolge in base ad una legge razionale

#### 4.9 Berkeley

- Il mondo fisico è apparenza mentale

#### 5. Hume

- La scienza si basa sull'abitudine
- La morale si basa sul sentimento
- La fede religiosa si fonda sulla paura

#### 5.1 ILLUMINISMO

- Voltaire: felicità è lavorare senza troppo ragionare
- Diderot: immaginazione e materialismo panpsichista
- Rousseau: lo stato deve essere sociale

#### 5.2 Kant

- La rivoluzione copernicana
- La conoscenza sensibile
- La conoscenza razionale dell'intelletto
- L'io penso o autocoscienza trascendentale
- La cosa per noi e la cosa in sé
- La conoscenza razionale della ragione
- La confutazione della metafisica
- La ragione pratica e la legge morale
- La virtù, la santità e il male radicale
- La libertà, l'immortalità e l'esistenza di Dio
- La ragione sentimentale e il giudizio riflettente
- Il giudizio estetico del sublime
- Il giudizio teleologico
- La teoria politica e la filosofia della storia
- La religione morale e la chiesa invisibile

### 3. METODI

Il criterio metodologico fondamentale della mia attività didattica è la “interattività”, cioè una relazione di scambio reciproco continuativo tra professore e studenti e tra gli stessi studenti.

### 4. MEZZI E STRUMENTI

Gli studenti dovranno svolgere le seguenti attività:

- prendere appunti su APPOSITI QUADERNI;
- leggere SOTTOLINEANDO gli appunti e le parti di volta in volta assegnate in studio della dispensa e/o del manuale consigliato;
- studiare a casa gli appunti e la dispensa (e/o il libro di testo consigliato) RIELABORANDOLI IN SINTESI E SCHEMI PERSONALI;
- preparare un giudizio critico argomentato a favore o contro una delle tesi filosofiche esposte nella lezione precedente.

### 5. VERIFICHE

Le verifiche possono essere di 4 tipi:

- 1) interrogazioni lunghe;
- 2) interrogazioni brevi;
- 3) verifica con domande a risposta multipla chiusa;
- 4) interrogazioni e verifiche di recupero.

### 6. CRITERI VALUTATIVI

Apprendere significa acquisire le seguenti capacità cognitive, che dunque costituiscono altrettanti criteri valutativi:

1. **Memorizzazione**, intesa come capacità di fissare nella propria mente e di saper recuperare e usare in modo appropriato, con precisione e completezza, le informazioni, i termini e le nozioni fondamentali studiate.
2. **Comprensione**, intesa come capacità di capire e introiettare i significati concettuali dei termini, di saperli esporre chiaramente e distintamente, definendoli ed esemplificandoli, e di saperli usare in modo appropriato in un discorso.
3. **Collegamento/comparazione**, intesa come capacità di cogliere adeguatamente le relazioni tra più concetti o oggetti di studio, in base alla sintesi (individuazione delle uguaglianze) e alla analisi (individuazione delle differenze).
4. **Ragionamento**, inteso come capacità di usare adeguatamente l’inferenza logico-formale, nelle sue differenti forme e modalità, producendo discorsi consequenziali e coerenti.
5. **Argomentazione critica**, intesa come capacità di elaborare una tesi valutativa, ovvero un giudizio, e di motivarla in modo logicamente valido.

Queste 5 capacità corrispondono ad altrettanti criteri di valutazione così come specificato nella seguente tabella:

## TABELLA DEI CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE CAPACITA'

TIPO DI CAPACITA'	Criteri di valutazione della capacità	Competenze corrispondenti
1. MEMORIZZAZIONE (CONOSCENZE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Esattezza</li> <li>■ Completezza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ sa esporre le informazioni richieste;</li> <li>■ sa usare nozioni per spiegare un concetto o argomentare una tesi</li> </ul>
2. COMPRENSIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ pertinenza</li> <li>■ chiarezza</li> <li>■ proprietà lessicale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ sa risalire da un dato al suo concetto</li> <li>■ sa esemplificare con un dato un concetto</li> <li>■ sa definire</li> <li>■ sa distinguere proprietà essenziali e accessorie di un concetto</li> <li>■ sa usare i termini in modo appropriato e preciso</li> </ul>
3. COLLEGAMENTO/ COMPARAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ unificazione (sintesi)</li> <li>■ distinzione (analisi)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ sa individuare somiglianze o omogeneità tra fatti e tra concetti;</li> <li>■ sa individuare le specificità di fatti e concetti;</li> <li>■ sa dettagliare un concetto nelle sue componenti particolari;</li> <li>■ sa ricondurre più concetti a un concetto superiore;</li> <li>■ sa costruire un discorso sintatticamente ordinato;</li> <li>■ sa costruire una mappa concettuale;</li> <li>■ sa fare una tabella di comparazione.</li> </ul>
4. RAGIONAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ connessione logica</li> <li>■ consequenzialità logica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ sa collegare i dati e/o i concetti necessari impostare un'inferenza;</li> <li>■ sa svolgere un'inferenza in modo logicamente coerente e conclusivo;</li> <li>■ sa distinguere e usare l'inferenza induttiva e quella deduttiva;</li> <li>■ sa distinguere e usare il ragionamento necessario e quello probabilistico;</li> <li>■ usa correttamente i connettivi logici (coniunzioni) nel discorso.</li> </ul>
5. ARGOMENTAZIONE CRITICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ problematizzazione</li> <li>■ obiettività</li> <li>■ originalità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ sa porsi e individuare problemi;</li> <li>■ sa individuare, soppesare e valutare in modo comparativo pregi e difetti di un oggetto;</li> <li>■ sa formulare un meditato giudizio sintetico finale;</li> <li>■ sa argomentare il proprio giudizio critico in modo originale.</li> </ul>

I criteri di valutazione sopra descritti sono tradotti in voti in base alla seguente tabella (che è quella ufficiale del nostro Liceo):

Voto	
<4	Rifiuto del confronto o mancanza di risposte; conoscenze assolutamente frammentarie e/o incoerenti; gravissimi errori concettuali.
4	Esposizione frammentaria, incoerente e/o viziata da gravi errori concettuali.
5	Conoscenza mnemonica e superficiale dei contenuti, esposizione imprecisa e/o inadeguata.
6	Conoscenza complessiva dei nuclei concettuali fondamentali, esposizione priva di gravi imprecisioni.
7	Conoscenza puntuale dei contenuti, esposizione sostanzialmente corretta, capacità di argomentare avvalendosi di confronti e collegamenti anche se non completamente sviluppati.
8	Conoscenza sicura e completa dei contenuti, uso dello specifico linguaggio disciplinare, capacità di rielaborazione personale.
9-10	Sicura, completa ed approfondita padronanza dei contenuti, arricchita da valide capacità critico-argomentative e di collegamento interdisciplinare, uso sicuro e appropriato dello specifico linguaggio disciplinare, capacità di sintesi.

Il voto finale per lo scrutinio di fine a.s. è ulteriormente definito dalla media **ponderata** tra il voto del II quadrimestre e del I quadrimestre, (tenendo presente che il voto delle interrogazioni di recupero dell'insufficienza nello scrutinio del I quadrimestre fa media **ponderata** con il voto del I scrutinio di fine I quadrimestre).

**La proposta di voto così stabilita sarà poi integrata, in base a quanto stabilito dalla legge, dai seguenti parametri: attenzione e partecipazione, impegno di studio, andamento (miglioramento o peggioramento).**

**In ogni caso, come prescritto dalla legge, il voto finale da me così deciso costituisce in sede di scrutinio solo UNA PROPOSTA DI VOTO, che il Consiglio di classe può accettare o modificare: IL VOTO UFFICIALE DELLO SCRUTINIO È SEMPRE UN VOTO DI CONSIGLIO CIOÈ ASSEGNATO ALL'UNANIMITA' O A MAGGIORANZA DALL'INTERO CONSIGLIO DI CLASSE.**

# STORIA

## 1. OBIETTIVI

### 1.1 Obiettivi formativi

- Acquisire e accrescere la consapevolezza della scientificità della conoscenza storica, in quanto anch'essa basata, come tutte le scienze, sulla costruzione di teorie interpretative, falsificabili in base ai fatti empirici e alle discussioni critiche;
- acquisire e accrescere la consapevolezza del legame costitutivo sussistente tra la ricerca storica del passato e i problemi economici, sociali, politici del presente, anche attraverso la lettura e l'analisi di quotidiani e riviste;
- acquisire e accrescere la consapevolezza dei legami sussistenti tra lo sviluppo della cultura (letteratura, arti, filosofia) e della scienza e lo sviluppo economico, tecnologico, sociale e politico;
- migliorare la coscienza del significato teorico, delle implicazioni pratiche e del valore civile e umano dell'essere cittadini della Repubblica italiana e dell'Unione europea.

### 1.2 Obiettivi cognitivi

- Acquisire lo conoscenza delle linee di sviluppo e dei problemi storici fondamentali del mondo dal XVIII secolo al XIX secolo, a partire da quelli dell'Italia e dell'Europa;
- acquisire la consapevolezza del carattere multidisciplinare della conoscenza storica in quanto essa utilizza scienze quali economia, demografia, sociologia, diritto, politologia, storia della cultura e delle idee;
- acquisire i termini e i concetti fondamentali del sapere storico nella sua articolazione multidisciplinare, ovvero includendo quelli delle scienze indicate al punto precedente;
- sviluppare progressivamente la capacità di sintesi delle linee di sviluppo fondamentali della storia, individuandone le relazioni di causa ed effetto ;
- sviluppare gradualmente la capacità di collegamento e comparazione di azioni e situazioni storiche passate tra loro e anche con quelle del presente;
- sviluppare gradualmente la capacità di individuare le problematiche fondamentali e più attuali della storia passata in relazione a quella presente.

## **2. CONTENUTI (PROGRAMMA)**

(I contenuti delle singole discipline sono stati individuati dai singoli docenti con riferimento alle indicazioni nazionali, in base a criteri di essenzialità, di propedeuticità delle conoscenze, in vista di una padronanza organica e coerente della singola disciplina, di significatività in rapporto al peso e al ruolo che un periodo storico, un problema, un evento, un autore hanno svolto nella storia della cultura.)

### I QUADRIMESTRE

- L'ASSOLUTISMO
- L'ALTERNATIVE IN EUROPA ALL'ASSOLUTISMO: L'INGHILTERRA E L'OLANDA
- LE GUERRE NEL SETTECENTO
- L'ASSOLUTISMO ILLUMINATO
- LA PRIMA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE
- LA RIVOLUZIONE AMERICANA

### II QUADRIMESTRE

- LA RIVOLUZIONE FRANCESE
- L'ETÀ NAPOLEONICA
- LA RESTAUZIONE E I MOTI RISORGIMENTALI
- IL REGNO D'ITALIA DOPO L'UNITÀ
- L'EUROPA NELLA SECONDA METÀ DELL'OTTOCENTO
- IL MONDO NELLA SECONDA METÀ DELL'OTTOCENTO
- LA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE
- L'IMPERIALISMO

## **EDUCAZIONE CIVICA**

Vedi Programma d'Istituto sul sito istituzionale.

## **3. METODI**

Sia per Storia sia per Educazione civica, vedi il § 3 della prima parte relativa a Filosofia.

## **4. MEZZI E STRUMENTI**

Gli studenti dovranno svolgere le seguenti attività:

- prendere appunti su APPOSITI QUADERNI;
- leggere SOTTOLINEANDO gli appunti e le parti del libro di testo assegnate di volta in volta in studio a casa;
- studiare a casa gli appunti e le parti del libro di testo assegnate di volta in volta in studio a casa RIELABORANDOLI IN SINTESI E SCHEMI PERSONALI;
- ricercare e reperire sul web un articolo relativo a un evento o a una situazione della storia recente che possa essere collegato e comparato

con un evento o una situazione della storia passata oggetto dell'ultima lezione di storia svolta.

## **5. VERIFICHE**

Per Storia, vedi il § 5 della prima parte relativa a Filosofia.

Per Educazione civica, le verifiche consisteranno in questionari a risposta multipla chiusa alla fine di entrambi i quadrimestri.

## **6. CRITERI VALUTATIVI**

Per Storia, vedi il § 6 della prima parte relativa a Filosofia.

Per Educazione civica, vedi Programma d'Istituto.

Prof. Alessandro Raponi